

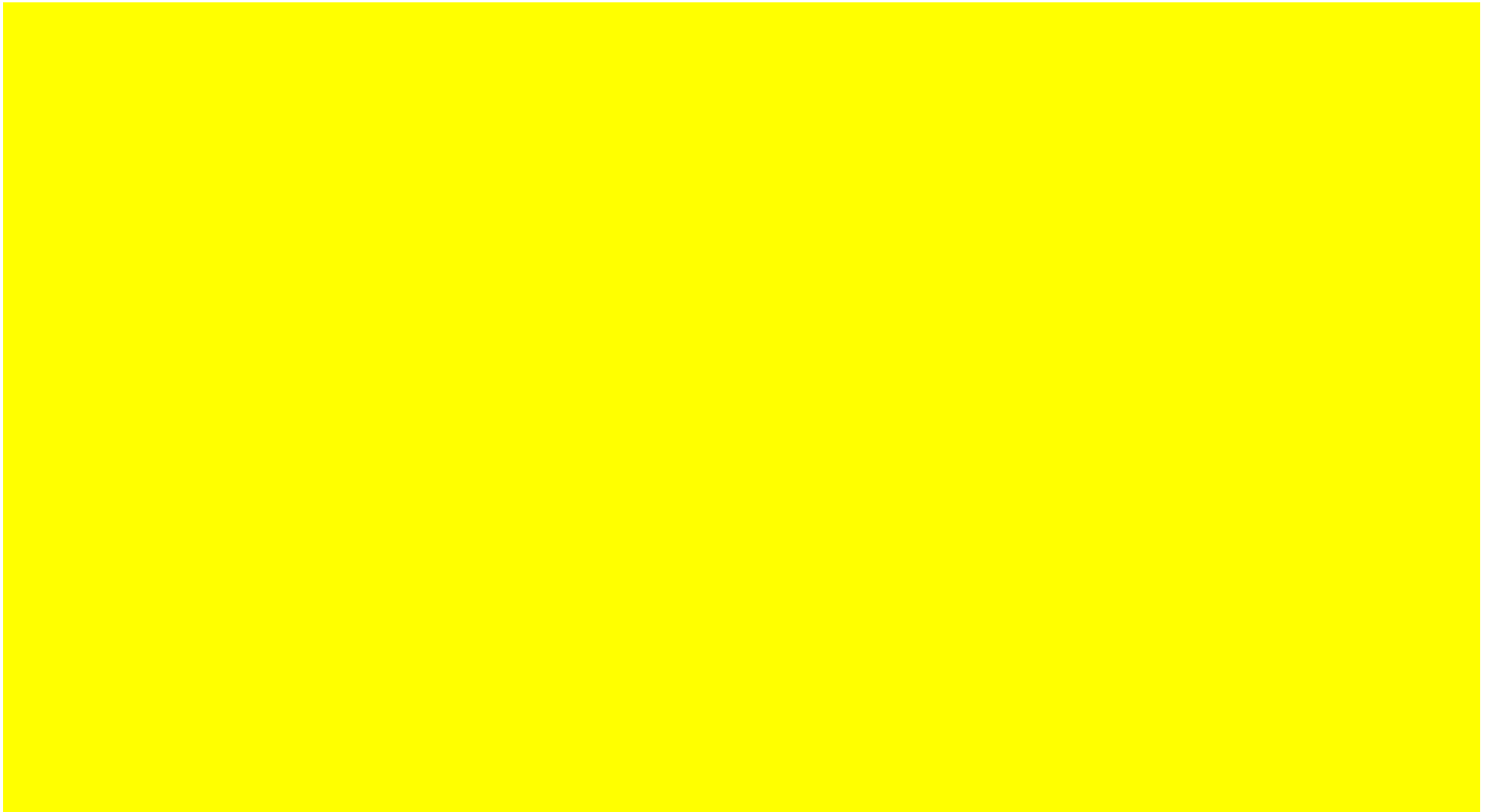
**CALENDARIO
PRUEBAS DE EVALUACIÓN
PRIMER Y SEGUNDO CUATRIMESTRE
ESTUDIOS SUPERIORES DE GRADO
CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

**CURSO 2021-22
JUNIO 2022**



ESCUELA SUPERIOR DE DISEÑO DE LA RIOJA _ ESDIR

DISEÑO GRÁFICO

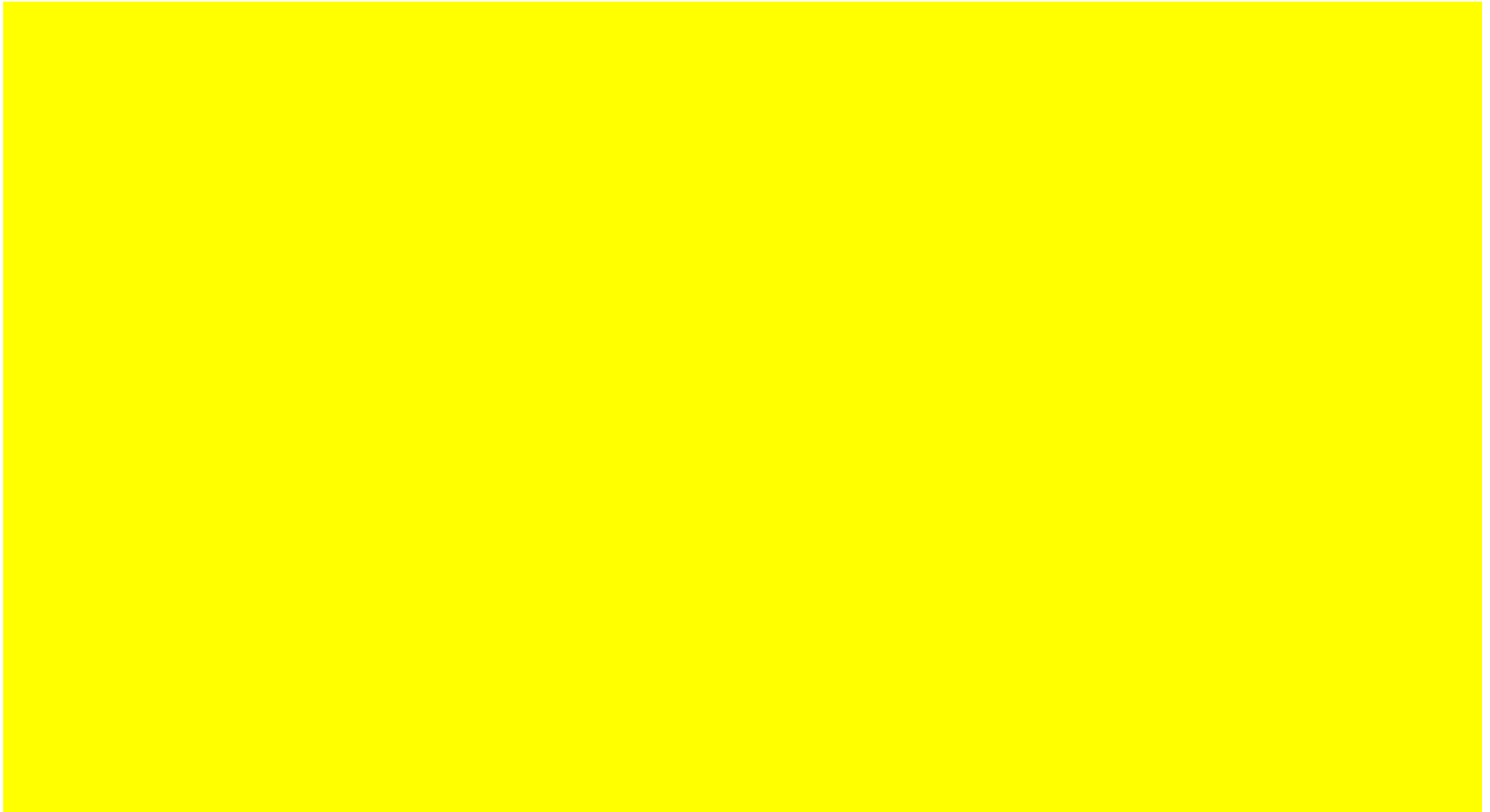


3º DISEÑO GRÁFICO

Asignaturas del Primer Cuatrimestre	Asignaturas del Segundo Cuatrimestre
Tipografía 3	Proyectos de diseño gráfico 4
Tecnología digital 1	Tipografía 4
Multimedia 1	Tecnología digital 2
Proyectos de diseño gráfico 3	Multimedia 2
Inglés técnico	Gestión del diseño

	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10	Proyectos de diseño gráfico 3 Fran Alonso Entrega + Examen Gráfica 3	Multimedia 1 A+B. Entrega. David Díez Info2			Proyectos de Diseño Gráfico 4 Mónica Yoldi	Tecnología digital 2 A+B entregas por Classroom Eduardo Martínez		
10.10 - 11.00				Tipografía 3 Yara Otero Entrega Gráfico 4				
11.00 - 11.50	Narrativa Gráfica Gráfico 3 Mónica Yoldi	Inglés Técnico Examen, entregas de Classroom Nuria Alfaro Interiores 3		Tipografía 4 Yara Otero Entrega Gráfico 4				
12.15 - 13.05	Gestión del diseño 3º Gráfico Int. 3 Marina Matas		Tecnología Digital 1 A+B. Entrega Classroom César López Info2					
13.05 - 13.55		Inglés Técnico Presentaciones orales Nuria Alfaro Interiores 3	Multimedia 2 A+B. Entrega Classroom César López Info2					
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE INTERIORES



1º DISEÑO DE INTERIORES

Asignaturas del Primer Cuatrimestre	Asignaturas del Segundo Cuatrimestre
Composición	Proyectos básicos
Técnicas de representación 1	Técnicas de representación 2
Representación con tecnología digital 1	Representación con tecnología digital
Historia de las artes y el diseño 1	Historia de las artes y el diseño 2
Ciencia aplicada al diseño	Fotografía básica
	Color

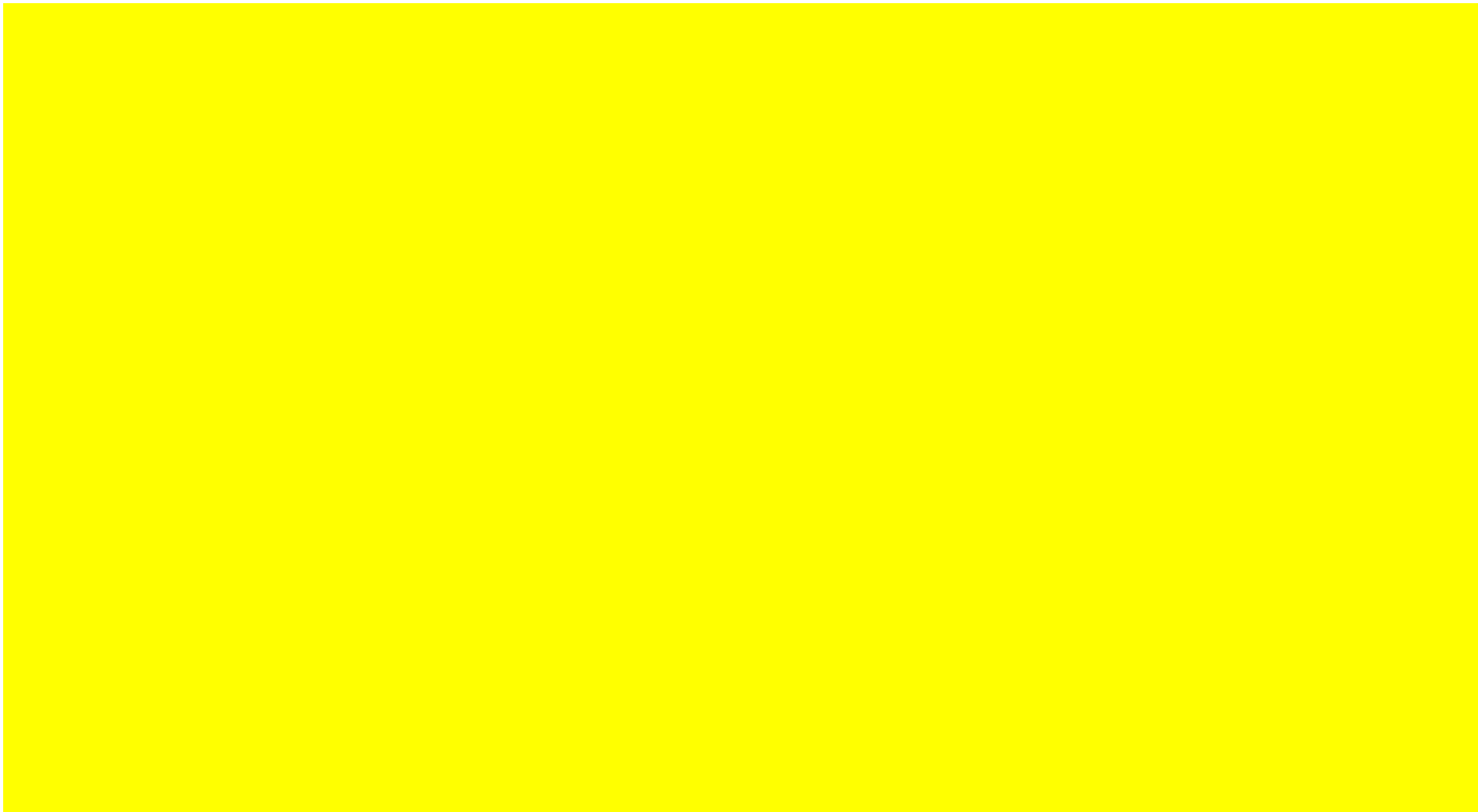
	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22
8.30 - 9.20				Técnicas de representación 1 Entrega de ejercicios no presentados o suspendidos. Carmelo Argáiz Dibujo				
9.20 - 10.10	Ciencia aplicada al diseño (examen y entrega) M Elena Palacios Teo 2			Técnicas de representación 2 Entrega de ejercicios no presentados o suspendidos. Carmelo Argáiz Dibujo				
10.10 - 11.00					Historia ADI1 (examen y entrega) Hugo Santamaría Interiores1	COMPOSICIÓN Entrega y defensa de trabajos. Ejercicio práctico. Aurora León Interiores2		
11.00 - 11.50				Color Entrega de ejercicios no presentados o suspendidos Carmelo Argáiz Dibujo				
12.15 - 13.05	Fotografía Básica Entrega Miguel Roperó Fotografía	Proyecto Básicos R.Arriola Entrega + presentación. (Int 1)	Representación con tecnología digital 1 A+B. Entrega Classroom César López Info1		Historia ADI2 (examen y entrega) Hugo Santamaría Interiores 1			
13.05 - 13.55			Representación con tecnología digital 2 A+B. Entrega Classroom César López Info1					

3º DISEÑO DE INTERIORES

Asignaturas del Primer Cuatrimestre	Asignaturas del Segundo Cuatrimestre
Instalaciones	Proyectos de diseño de interiores 4
Sistemas constructivos no convencionales	Gestión del diseño
Maquetas de proyecto	Diseño gráfico aplicado-la representación de proyectos de interiores
Proyectos de diseño de interiores 3	Construcción como mediciones y presupuestos

	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22
8.30 - 9.20		Diseño gráfico aplicado a la representación de interiores Grupos A Y B Entrega y defensa J.M Lema Diseño Gráfico 1	Proyectos de Diseño de Interiores 4 Grupos A y B Entrega y defensa de trabajos Aurora León TEO III					
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00				Construcción como Mediciones y Presupuestos Grupos A y B Entrega José Luis Acedo TEO 2		El modelo BIM con Autodesk Revit Entrega J. Félix Fernández Info 3	Instalaciones Grupos A y B Entrega José Luis Acedo TEO 3	
11.00 - 11.50								
12.:15 - 13.05	Gestión del diseño 3º Interiores Int. 3 Marina Matas						Sistemas Constructivos no Convencionales Entrega José Luis Acedo TEO 2	
13.05 - 13.55		Proyectos 3 R.Arriola Entrega + presentación (Int 1)						
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE MODA



4º DISEÑO DE MODA

Asignaturas del Primer Cuatrimestre
Herramientas del diseño
Proyectos de diseño de moda 5

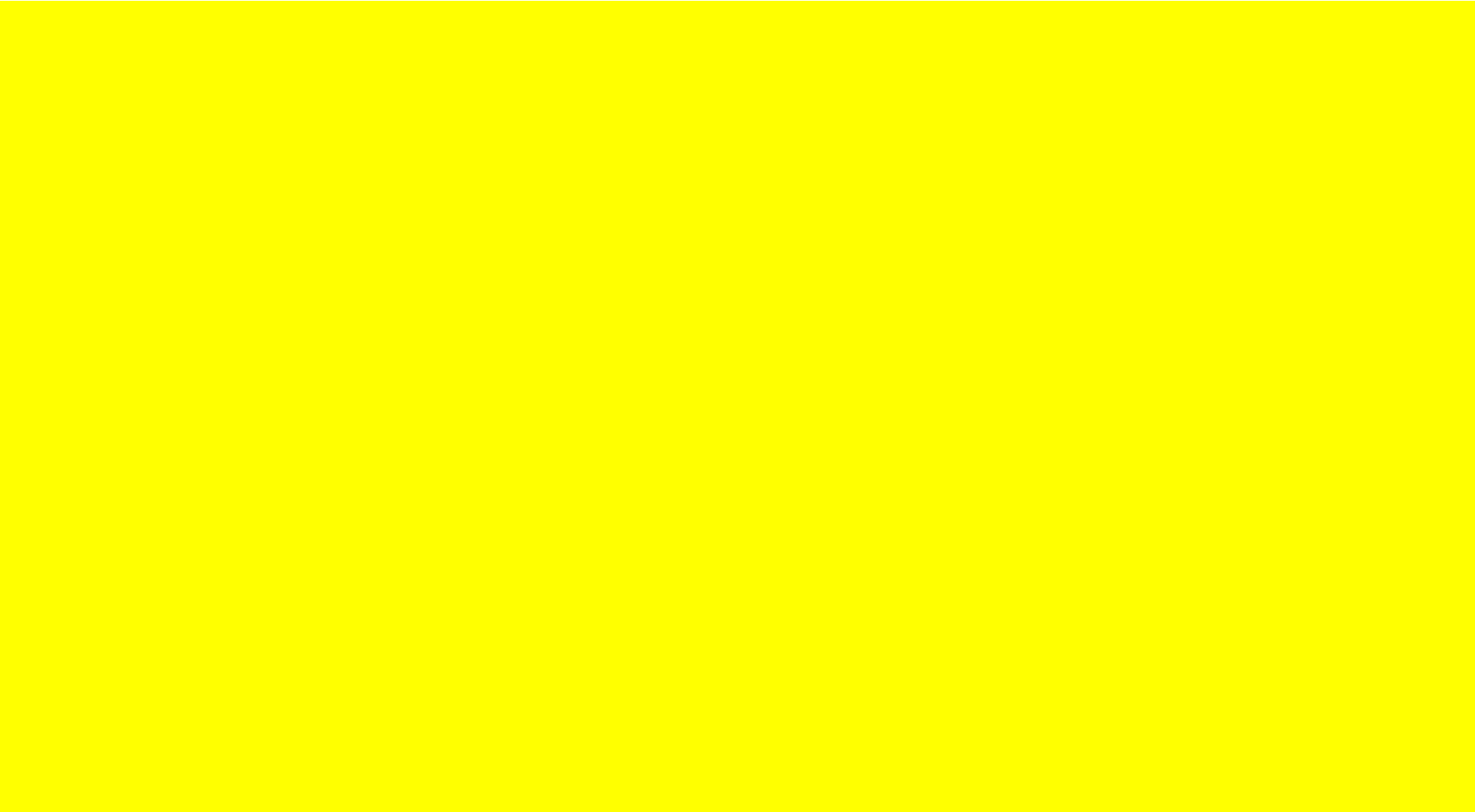
	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00			Proyectos de diseño de moda 5 Ana Magaña Aula moda 4 Grupo A y B Examen y entrega proyecto.					
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	Herramientas del diseño							
13.05 - 13.55	Marina Matas Interiores 3 Grupo A y B Examen y entregas							
13.55 - 14.45								

OPTATIVAS DE DISEÑO DE MODA

Asignaturas del Primer Cuatrimestre	Asignaturas del Segundo Cuatrimestre
Taller de Moulage	Aplicaciones cerámicas complementos y joyería
Dibujo para figurines	Técnicas gráficas de estampación textil
Vestuario para las artes escénicas	
Construcción de géneros tejidos	

	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22
8.30 - 9.20	Vestuario para las Artes Escénicas Entrega de trabajo Moda 3 Blanca Cabrera							
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00		Taller de Moulage Entrega Edith González Moda 4	Técnicas gráficas de estampación textil. Entrega y examen. A. Loche					
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05					Dibujo de figurines Examen y entrega de trabajos Gregorio Molina 3 y 4º Moda Aula Dibujo artístico			
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE PRODUCTO



4º DISEÑO DE PRODUCTO

Asignaturas del Primer Cuatrimestre
Herramientas de gestión del diseño
Proyectos de diseño de producto 5

	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10		Proyectos de diseño de producto 5 Beatriz Fernández F. Producto 4 Grupo A y B Depósito proyectos						
10.10 - 11.00		Proyectos de diseño de producto 5 Beatriz Fernández F. Producto 4 Grupo A y B Defensa proyectos						
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	Herramientas del diseño							
13.05 - 13.55	Marina Matas Interiores 3 Grupo A y B Examen y entregas							
13.55 - 14.45								

OPTATIVAS COMUNES

Asignatura	
Academic English	Audiovisuales
Comunicación y Diseño de Presentaciones Profesionales	Automatismo en diseño
Diseño Web, Portfolio	Fotogrametría: Modelos 3D desde objetos y espacios reales
Encuadernación	Papiroflexia
Moldes y reproducciones	Proyectos fotográficos
Plan de Negocio. Creación de una Pequeña Empresa	Taller de creación artística. grabado y serigrafía
Render y Animación 3D	Taller de creación artística. pintura
Taller de Creación Artística: Escultura	
Taller de Creación Artística: Fotografía Tradicional.	
Taller de Pintura Abstracta	
Últimas Tendencias Artísticas	
Realidad Virtual e interactividad	

	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22
8.30 - 9.20	Automatismos en el Diseño Entrega Marcos Gallo Producto 3		Encuadernación Examen. A. Loche Taller de grabado	Últimas Tendencias Artísticas Examen Jesús Rodríguez Interiores 1		Diseño Web, Portfolio A Entrega David.D Info3		
9.20 - 10.10		Taller de creación artística: pintura Entrega Julia de Luis Dibujo						
10.10 - 11.00		Comunicación y Diseño de Presentaciones Profesionales Entrega Enrique Fernandez Grafico 1	Proyectos Fotográficos A Entrega-Examen Miguel Ropero Fotografía	Taller de Pintura Abstracta Entrega de ejercicios no presentados o suspendidos Carmelo Argáiz Dibujo	Papiroflexia Entrega - examen Julia de Luis Volumen I	Render y Animación 3D A+B entregas por Classroom Eduardo Martínez		
11.00 - 11.50			Academic English Nuria Alfaro Interiores 3	Taller de creación artística. grabado y serigrafía. examen. Alejandro Loche				
12:15 - 13.05	Plan de Negocio. Creación de una Pequeña Empresa Noemi (Marina Matas) Int. 3	AUDIOVISUALES (Entrega) Pablo Andrevia Info 2					Diseño Web, Portfolio Fotogrametría: Modelos 3D desde objetos y espacios reales	

13.05 - 13.55							Realidad Virtual e interactividad	
13.55 - 14.45							Entrega J. Félix Fernández Info 3	