

# CALENDARIO DE EXÁMENES, ENTREGAS Y DEFENSAS TFE



## PRIMER CUATRIMESTRE

CONVOCATORIA ORDINARIA - **ENERO 2023**

**CURSO 2022-23**

ESCUELA SUPERIOR DE DISEÑO DE LA RIOJA \_ ESDIR

# DISEÑO GRÁFICO

## 1º DISEÑO GRÁFICO

Asignaturas
Ciencia aplicada al diseño
Representación con tecnología digital 1
Historia de las artes y el diseño 1
Composición
Técnicas de representación 1

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20		<b>Historia Artes y DG 1</b> Grupos A y B (Examen) Hugo Santamaría Teórica 1		<b>Técnicas representación I</b> Grupos A y B (Examen y entrega) Gregorio Molina Volumen I				
9.20 - 10.10			<b>Composición</b> Grupo B (Examen y entrega) Enrique Fernandez Gráfico 1		<b>CAD</b> Grupos A y B (Examen y entrega) Mª Elena Palacios Interiores III			
10.10 - 11.00	<b>RTD 1</b> Grupos A y B (Entrega y examen) Irene de Juan INFO2		<b>Composición</b> Grupo A (Examen y entrega) Enrique Fernandez Gráfico 1					
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO GRÁFICO

## 2º DISEÑO GRÁFICO

Asignatura
Diseño asistido por ordenador
Proyectos de diseño gráfico 1
Historia del diseño gráfico 1
Fotografía
Tecnología de las artes gráficas
Tipografía 1

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20		<b>Proyectos de diseño gráfico 1</b> Grupos A y B (Entregas y examen de recuperación) Juanan López Gráfico 2						
9.20 - 10.10			<b>Fotografía</b> Grupos A y B (Entrega) Miguel Roper Fotografía					
10.10 - 11.00	<b>Tecnología de las artes Gráficas</b> Grupos A y B (Examen y entregas) Miryam González Interiores I y II		<b>Historia Diseño Gráfico 1</b> Grupos A y B (Examen) Hugo Santamaría Teórica 1					
11.00 - 11.50					<b>Tipografía 1</b> Grupos A y B (Entrega y examen) Natalia López Teórica 2			
12.15 - 13.05				<b>Diseño Asistido por Ordenador</b> Grupos A y B (Entrega) Pablo García Informática 2				
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO GRÁFICO

## 3º DISEÑO GRÁFICO

Asignatura
Tipografía 3
Tecnología digital 1
Multimedia 1
Proyectos de diseño gráfico 3
Inglés técnico

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20						<b>Multimedia 1</b> Grupo A y B Entrega David Díez Info2		
9.20 - 10.10				<b>Proyectos de Diseño Gráfico 3.</b> Grupo A y B Entrega Fran Alonso Gráfico 3		<b>Proyectos de Diseño Gráfico 3.</b> Grupo A y B Entrega y Examen Fran Alonso Gráfico 3		
10.10 - 11.00	<b>Tipografía 3</b> Grupos A y B (Entrega y examen) Natalia López Gráfico 3							
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05		<b>Tecnología Digital 1</b> Grupos A y B Entrega César López Info2						
13.05 - 13.55			<b>Inglés técnico</b> Examen Examen, entregas y presentaciones (pérdida de evaluación continua) Nuria Alfaro TEO1					
13.55 - 14.45								

# DISEÑO GRÁFICO

## 4º DISEÑO GRÁFICO

Asignatura
Herramientas de gestión del diseño
Proyectos de diseño gráfico 5

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00					<b>Proyectos de diseño gráfico 5</b> Grupos A y B (Entrega y examen) Sivia Cerrolaza Gráfico 4			
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05		<b>Herramientas de gestión de diseño</b> Grupos A y B (Examen) Amaya Miguel Teórica 2						
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO GRÁFICO

## OPTATIVAS DE DISEÑO GRÁFICO

Asignatura
Narrativa gráfica
Técnicas gráficas cerámicas
Lettering

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00			<b>Lettering</b> Grupos de 3º y 4º Entrega y defensa Fran Alonso Gráfico 3		<b>Narrativa gráfica.</b> Grupos de 3º y 4º Entrega y defensa Mónica Yoldi Gráfico 3	<b>Técnicas gráficas cerámicas</b> Grupos de 3º y 4º Entrega José Ángel Martín Cerámica		
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE INTERIORES

## 1º DISEÑO DE INTERIORES

Asignatura
Composición
Técnicas de representación 1
Representación con tecnología digital 1
Historia de las artes y el diseño 1
Ciencia aplicada al diseño

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20			<b>Composición</b> Grupo B (Entrega y presentación oral) Gloria Mazo Interiores I y II					
9.20 - 10.10	<b>Técnicas de representación 1</b> Grupos A y B (Entrega trabajos) Carmelo Argai Dibujo				<b>Historia de las artes y el diseño 1</b> Grupos A y B (Examen y entrega) Álvaro López Teórica 1			
10.10 - 11.00			<b>Ciencia aplicada al diseño</b> Grupos A y B (Examen y entrega) Iñaki Cueva López Interiores I y II					
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05		<b>Composición</b> Grupo A (Entrega y presentación oral) Gloria Mazo Interiores I y II			<b>Representación con Tecnología Digital 1</b> Grupos A y B Entrega César López Info3	<b>Composición</b> Grupos A y B (Examen y entrega pérdida eval. continua) Gloria Mazo Interiores I y II		
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE INTERIORES

## 2º DISEÑO DE INTERIORES

Asignatura
Construcción 1
Cultura del diseño
Proyectos de diseño de interiores 1
Dibujo con tecnología digital 1
Historia del interiorismo 1

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20					<b>Proyectos de diseño de interiores</b> Grupos A y B (Eval. ordinaria; examen y entrega) Alejandro Ruiz Ortega Interiores I y II			
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00				<b>Cultura del Diseño</b> Grupos A y B Jesús Rodríguez Examen Teórica 1				
11.00 - 11.50	<b>Construcción 1</b> Grupos A y B Entrega cuaderno y ejercicios en classroom (Pérdida de eval. continua: examen) Rosa Ugarte Teo 2							
12.15 - 13.05						<b>Historia del interiorismo I</b> Grupos A y B (Examen y entrega) Álvaro López Teórica 1	<b>Dibujo con tecnología digital 1</b> Grupos A y B (Entrega y defensa) Informática 3 José Félix Fernández	
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								



# DISEÑO DE INTERIORES

## 3º DISEÑO DE INTERIORES

Asignatura
Instalaciones
Sistemas constructivos no convencionales
Maquetas de proyecto
Proyectos de diseño de interiores 3

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00		<b>Proyectos III.</b> Grupos A y B (Entrega Ejercicio) Roberto Arriola Interiores III	<b>INSTALACIONES</b> Grupos A y B (Entrega ejercicios) José Luis Acedo TEO 3	<b>SCNC</b> Grupos A y B (Entrega ejercicios) José Luis Acedo TEO 3				
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	<b>Maquetas de proyecto</b> Grupos A y B (Entrega de trabajos) Rodrigo Pérez Volumen I							
13.05 - 13.55	<b>Maquetas de proyecto</b>							
13.55 - 14.45	Grupos A y B (Examen práctico) Rodrigo Pérez Volumen I							

# DISEÑO DE INTERIORES

## 4º DISEÑO DE INTERIORES

Asignatura
Herramientas de gestión del diseño
Proyectos de diseño de interiores 5

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20				<b>Proyectos 5</b> Grupo A y B (Entrega y/o examen) Javier Dulín Interiores IV				
9.20 - 10.10				<b>Herramientas de Gestión del diseño</b> Grupos A y B (Examen y entregas) Marina Matas Teo 2				
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE INTERIORES

## OPTATIVAS DE DISEÑO DE INTERIORES

Asignatura
Dirección de obras
Diseño de detalles constructivos
Escenografía
Iluminación

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20	<b>Dirección de Obras</b> Grupos de 3º y 4º (Examen) Javier Dulín Interiores IV				<b>Escenografía</b> Grupos de 3º y 4º (Entregas y examen) Aurora León Interiores III			
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00		<b>Iluminación</b> Grupos de 3º y 4º (Entrega ejercicios) José Luis Acedo Interiores IV		<b>Diseño de detalles constructivos</b> Grupos de 3º y 4º (Entrega eval. continua) Alejandro Ruiz Ortega Interiores III			<b>Diseño de detalles constructivos</b> Grupos de 3º y 4º (Entregas y examen eval. ordinaria) Alejandro Ruiz Ortega Interiores III	
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE MODA

## 1º DISEÑO DE MODA

Asignatura
Composición
Representación con tecnología digital 1
Historia de las artes y del diseño 1
Fotografía básica
Técnicas de representación 1

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00		<b>RTD 1</b> Grupos A y B (Entrega y examen) Irene de Juan INFO1	<b>Técnicas de representación</b> Grupo A y B (Entrega de trabajos) Ainara García Dibujo					
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	<b>Historia del Arte y del Diseño 1</b> Grupos A y B Evaluación continua (Examen y entrega) Inmaculada Cerrillo Teórica 1	<b>COMPOSICIÓN</b> Grupo B (Entrega) Edith González FOTO/Moda1	<b>COMPOSICIÓN</b> Grupo A (Entrega) Edith González FOTO/Moda1	<b>Historia del Arte y del Diseño 1</b> Grupos A y B Conv. ordinaria (Examen y entrega) Inmaculada Cerrillo Teórica 1	<b>Fotografía Básica</b> Grupos A y B (Exámen y práctica) Raquel Fernández Aula FOTO			
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE MODA

## 2º DISEÑO DE MODA

Asignatura
Materias primas 1
Patronaje 1
Historia de la indumentaria 1
Estilismo y estética 1
Representación con tecnología digital aplicada al diseño de moda
Proyectos de diseño de moda 1
Técnicas y estructuras textiles y materiales 1

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20	<b>Estilismo y estética 1</b> Grupos A y B. (Examen) Julia Matute Interiores III			<b>Proyectos de diseño de moda 1</b> Grupo A (Entrega, defensa y examen) Javier González Moda II				
9.20 - 10.10			<b>Patronaje 1</b> Grupos A y B (Examen y entrega dossier) Cristina García Taller Moda			<b>Técnicas y estructuras textiles y materiales 1</b> Grupos A y B (Examen y entrega) Iñaki Cueva Moda II		
10.10 - 11.00				<b>Proyectos de diseño de moda 1</b> Grupo B (Entrega, defensa y examen) Javier González Moda II				
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	<b>Materias primas 1</b> Grupos A y B (Examen y entrega) Iñaki Cueva Moda II	<b>Historia de la Indumentaria 1</b> Grupos A y B (Examen y entrega Ev. continua) Inmaculada Cerrillo Teórica 1		<b>Historia de la Indumentaria 1</b> Grupos A y B (Examen y entrega Conv. ordinaria) Inmaculada Cerrillo Teórica 1	<b>Representación con Tecnología Digital</b> Grupos A y B (Entrega) Pablo García Informática 2			
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE MODA

## 3º DISEÑO DE MODA

Asignatura
Proyectos de diseño de moda 3
Fotografía 2
Gestión del diseño
Análisis de tendencias 1
Tecnología digital aplicada al patronaje industrial 2
Modelismo y prototipos

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20			<b>Análisis de tendencias 1</b> Grupos A y B. (Examen) Julia Matute Interiores III		<b>Proyectos de Moda 3</b> Grupo A (Entrega y defensa) Marina Hernández Moda III-IV			
9.20 - 10.10	<b>Tecnología Digital aplicada al Patronaje Industrial 2</b> Práctico en INFO1-GRUPO A Práctico en INFO3-GRUPO B (Entrega de ejercicios en Classroom Ejercicio Teórico) Eduardo Martínez y Cristina García	<b>Gestión del diseño de moda</b> Grupos A y B (Examen) Amaya Miguel Teórica 2		<b>Modelismo y prototipos</b> Grupos A y B (Entrega prendas proyectos) Cristina García Taller Moda	<b>Proyectos de Moda 3</b> Grupo B (Entrega y defensa) Marina Hernández Moda III-IV			
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	<b>Fotografía</b> Grupos A y B (Práctica plató) Raquel Fernández							
13.05 - 13.55	Platós fotográficos							
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE MODA

## 4º DISEÑO DE MODA

Asignatura
Herramientas del diseño
Proyectos de diseño de moda 5

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20					<b>Herramientas de Gestión del diseño</b>			
9.20 - 10.10		<b>Proyectos de diseño de moda 5</b> Grupos A y B (Entrega y presentación) Ana Magaña Moda IV			Grupos A y B (Examen y entregas) Marina Matas Teo 2			
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE MODA

## OPTATIVAS DE DISEÑO DE MODA

Asignatura
Taller de Moulage
Dibujo para figurines
Vestuario para las artes escénicas
Construcción de géneros tejidos

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00	<b>Taller de Artesanía e Innovación para Moda</b> Grupo 3º y 4º Moda (Entrega muestras y prototipo final) Blanca Cabrera Moda I			<b>Construcción de géneros tejidos</b> Grupo 3º y 4º Moda Entrega muestras y trabajo final (Pérdida de eval. continua: prueba práctica) Rosa Ugarte Moda III-IV				
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05					<b>Vestuario para las artes escénicas</b> Grupos 3º y 4º Moda (Entrega prototipo final y "folletín") Blanca Cabrera Interiores III	<b>Taller de Moulage</b> Grupos 3º y 4º Moda (Entrega y presentación) Edith González Moda I		
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								



# DISEÑO DE PRODUCTO

## 1º DISEÑO DE PRODUCTO

Asignatura
Composición
Técnicas de representación 1
Representación con tecnología digital 1
Historia de las artes y del diseño
Color

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20			<b>Representación con tecnología digital 1</b> Grupo A (Entrega trabajos y examen) David Díez Informática I					
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00	<b>Composición</b> Grupos A y B (Entrega trabajos) David Azpurgua Producto 1	<b>Color</b> Grupo A y B (entrega de trabajos) Ainara García Dibujo	<b>Representación con tecnología digital 1</b> Grupo B (Entrega trabajos y examen) David Díez Informática I		<b>Técnicas de representación 1</b> Grupos A y B (Entrega trabajos) Rodrigo Pérez Volumen I	<b>Historia de las artes y el diseño 1</b> Grupos A y B Jesús Rodríguez Teórica 1		
11.00 - 11.50		<b>Color</b> Grupo A y B (examen de convocatoria ordinaria) Ainara García Dibujo						
12.15 - 13.05					<b>Técnicas de representación 1</b> Grupos A y B (Examen en caso de no haber entregado todos los trabajos) Rodrigo Pérez Volumen I			
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE PRODUCTO

## 2º DISEÑO DE PRODUCTO

Asignatura
Proyectos de diseño de producto 1
Maquetas y prototipos 1
Cultura del diseño
Materiales y tecnología 1
Historia del diseño del producto 1
Inglés técnico

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20	<b>Inglés Técnico</b>			<b>Historia del Diseño de Producto 1</b>				
9.20 - 10.10	Examen Examen, entregas y presentaciones (pérdida de evaluación continua)	<b>Maquetas y prototipos 1</b> Grupo A y B (Entrega, presentación/examen) Noelia Olmos Taller de prototipos		Grupos A y B (Examen) Jesús Rodríguez Teórica 1		<b>Proyectos de diseño de producto 1</b> Grupo A (Entrega) Sebastián Fabra Producto II-IV	<b>Cultura del diseño</b> Grupos A y B (Examen) Jesús Rodríguez Teórica 1	
10.10 - 11.00	Nuria Alfaro TEO2							
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05					<b>Materiales y Tecnología 1</b>	<b>Proyectos de diseño de producto 1</b>		
13.05 - 13.55					Grupos A y B (Examen) Marcos Gallo Teo2	Grupo B (Entrega) Sebastián Fabra Producto II-IV		
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE PRODUCTO

## 3º DISEÑO DE PRODUCTO

Asignatura
Materiales y tecnología 3
Proyectos de diseño de producto 3
Estructuras y sistemas
Fotografía

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10		<b>Fotografía</b> Entregas (Examen ev.cont.) Grupos A y B Rafael Lafuente Fotografía		<b>Proyectos 3</b> Grupos A y B (Entrega-presentación 2º proyecto) Gracia de Prado Producto III	<b>Proyectos 3</b> Grupos A y B (Recuperación 1º proyecto: entrega. Examen, ev. cont.) Gracia de Prado Producto III			
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	<b>Estructuras y Sistemas</b> Grupos A y B (Examen) María Ruiz Teórica 2		<b>Materiales y Tecnología 3</b> Grupos A y B (Examen) Marcos Gallo Interiores III					
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE PRODUCTO

## 4º DISEÑO DE PRODUCTO

Asignatura
Herramientas de gestión del diseño
Proyectos de diseño de producto 5

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10				<b>Proyectos 5</b> Grupos A y B Depósito del material del cuatrimestre (físico+digital+defen sa oral) Beatriz Fdez Ferrer Producto II-IV				
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05			<b>Herramientas de                      Gestión del diseño</b> Grupos A y B (Examen y entregas) Marina Matas Teo 2					
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE PRODUCTO

## OPTATIVAS DE DISEÑO DE PRODUCTO

Asignatura
Recursos cerámicos en el Diseño de Producto I
Diseño 3D avanzado
Diseño gráfico aplicado a proyectos de Producto

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10	<b>Diseño 3D Avanzado</b> Grupo 3º y 4º (Entrega ejercicios en Classroom) Eduardo Martínez							
10.10 - 11.00	<b>Recursos cerámicos en el Diseño de Producto I</b> Grupo 3º y 4º (Entregas) José Ángel Martín Taller Cerámica		<b>Diseño gráfico aplicado a proyectos de Producto</b> Grupo 3º y 4º (Entregas y examen de recuperación) Juanan López Gráfico IV					
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

## OPTATIVAS COMUNES

Asignatura
Academic English
Comunicación y Diseño de Presentaciones Profesionales
Cuerpo y representación
Diseño de patrones gráficos
Diseño Web, Portfolio
Encuadernación
Moldes y reproducciones
Plan de Negocio. Creación de una Pequeña Empresa
Realidad Virtual e Interactividad
Render y Animación 3D
Supergráfica
Taller de Creación Artística: Escultura
Taller de Creación Artística: Fotografía Tradicional
Últimas Tendencias Artísticas

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00	<b>Render y Animación 3D</b> (Entrega ejercicios en Classroom) Eduardo Martínez		<b>Encuadernación</b> Grupo A, B y C (Entrega ejercicios) Elisabet Ridruejo Taller de Grabado	<b>Cuerpo y representación</b> (Entrega trabajos) Carmelo Argáiz Dibujo				
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05			<b>Plan de Negocio</b> <b>Creación de una pequeña empresa</b> (Examen, alumnos que no entreguen trabajo) Amaya Miguel Informática 1		<b>Diseño Web, Portfolio</b> (Entrega y defensa) José Félix Fernández Informática 2			
13.05 - 13.55		<b>Taller. Fotografía Tradicional</b> (Entrega ejercicios) Miguel Roperó Laboratorio			<b>(12:15 h.) Supergráfica</b> (Entrega y defensa) Mónica Yoldi Gráfico IV			
13.55 - 14.45								
	mediodía							

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20								
16:45 - 17:35	<b>Diseño de patrones gráficos</b> (Defensa de proyectos) Enrique Fernandez Gráfico I  <b>Últimas Tendencias Artísticas</b> Examen Jesús Rodríguez Teórica 1	<b>Moldes y Reproducciones</b> (Entrega ejercicios) Grupo A Lander Rekakoetxea Taller de Prototipos	<b>Taller de Creación Artística: Escultura</b> (Entrega ejercicios) (Examen práctico, si no han presentado los ejercicios) Rodrigo Pérez Volumen I  <b>CD Presentaciones Profesionales</b> (Entrega ejercicios) Grupo B Marta Terrazas Gráfico III	<b>Moldes y Reproducciones</b> (Entrega ejercicios) Grupo B Lander Rekakoetxea Taller de Prototipos  <b>Academic English</b> (Examen, y entrega de portfolio) Nuria Alfaro TEO2  <b>CD Presentaciones Profesionales</b> (Entrega ejercicios) Grupo A Marta Terrazas Gráfico III			<b>Realidad Virtual e Interactividad</b> (Entrega y defensa) José Félix Fernández Informática 3	
17:35 - 18:25								
18:25 - 19:15								

# TRIBUNALES TFG

	LUNES 16	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20				
9.20 - 10.10				
10.10 - 11.00	<b>ENTREGA</b> de 10:00 A 12:00 h			
11.00 - 11.50				
12.15 - 13.05				
13.05 - 13.55				
13.55 - 14.45				



## MÁSTER EN DISEÑO INTEGRAL DE PACKAGING PARA LA INDUSTRIA ALIMENTARIA Y VITIVINÍCOLA

Asignatura
Diseño gráfico aplicado a envases y embalajes
Estructuras y sistemas
Tecnología digital aplicada al desarrollo de packaging
Materiales, soportes, técnicas de impresión y producción
Historia del packaging
Marketing. La estrategia empresarial. Consumo, empresa y mercado

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10					Entrega recuperación Equipo docente del Máster Aula de Packaging			
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50	Entrega y defensa Proyecto V Equipo docente del Máster Salón de actos							
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

## MÁSTER EN DISEÑO DE ESPACIOS COMERCIALES Y EXPOSITIVOS PARA LA MODA

Asignatura
Diseño y análisis de espacios para la moda
Ambientación lumínica en los espacios para la moda
Cultura de la moda
Historia de los espacios para la moda
Procesos de producción
Nuevas tecnologías en los espacios para la moda
Diseño y gestión de marca para espacios de moda

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10	<b>Historia EPM</b> (Entrega y examen) Hugo Santamaría Máster Espacios	<b>Procesos de Producción</b> (Entrega y prueba) Rosa Ugarte y M <sup>a</sup> Elena Palacios Máster Espacios		<b>Diseño y Análisis de Espacios</b> (Entrega y prueba) Aurora León Máster Espacios	<b>Cultura de la moda</b> (Entrega y prueba) Ana Magaña Máster Espacios			
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	<b>Diseño y gestión de marca para espacios de moda</b> (Entrega y examen pérdida eval. continua) Javier González Máster Espacios		<b>Ambientación lumínica</b> (Entrega y prueba) Gloria Mazo Máster Espacios		<b>Nuevas Tecnologías</b> (Entrega) César López Máster Espacios			
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

