

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA

Titulación	Graduado/a en Diseño
Especialidad	Diseño de Interiores
Asignatura	Sistemas constructivos no convencionales
Materia	Materiales y tecnología aplicados al diseño de interiores
Departamento responsable de la docencia	Materiales y Tecnología
Idiomas en los que se imparte	Español
Idiomas material de lectura/audiovisual	Español
Carácter	Obligatorio
Curso	3º
Semestre	1º
Créditos ECTS	4
Horas presenciales	45
Horas de trabajo autónomo	55

2. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura dotará al alumno de las capacidades necesarias para el desarrollo de soluciones constructivas actuales y proponer soluciones innovadoras en los proyectos de Diseño de Interiores y tratará de afianzar los conocimientos adquiridos a lo largo de los anteriores cursos.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias transversales	CT4 CT7 CT8 CT9 CT15
Competencias generales del título	CG1 CG2 CG7 CG9 CG16 CG17 CG19
Competencias específicas de la especialidad	CE1 CE2 CE5 CE7 CE14
Competencias de la asignatura	CA1 CA2
Resultados de aprendizaje	
<ul style="list-style-type: none"> • Emplear el vocabulario técnico relacionado con la construcción arquitectónica y transmitir de forma adecuada la información a los demás agentes intervinientes en el proceso constructivo. • Conocer los elementos básicos de la construcción en lo referente a cimentación, albañilería, forjados, escalera y envolvente del edificio. • Desarrollar los planos de detalles constructivos necesarios para definir un proyecto. • Comprender los diferentes tipos de sollicitación y dar respuesta estructural en función de la materia y de la forma, y su dimensionado. • Entender la interrelación de los diferentes sistemas constructivos de una obra de construcción. 	

- Conocer y comprender las estipulaciones normativas del Código Técnico de la Edificación que se ha de conocer y cumplir en las decisiones constructivas,
- Detectar y resolver errores en propuestas constructivas básicas.
- Adquirir la destreza necesaria para interpretar y comunicar gráficamente las propuestas constructivas.
- Aprender a proyectar desde el hecho constructivo.

4. CONTENIDOS CURRICULARES

- **Unidad didáctica 1** | Acciones en la edificación
 - Principios sobre solicitaciones mecánicas. Tipologías estructurales
 - Introducción al CTE y NTE
- **Unidad didáctica 2** | La cimentación
 - Tipologías de cimentaciones
- **Unidad didáctica 3** | Sistemas de distribución interior y falsos techos
 - Tabiquería húmeda y tabiquería seca
 - Particiones verticales
 - Falsos techos
 - Puntos singulares, Ejecución y puesta en obra
 - Exigencias funcionales
 - Tipologías y sistemas
 - Secciones constructivas y detalles
- **Unidad didáctica 4** | Elementos estructurales horizontales
 - Forjados. Tipología. Funciones
 - Puntos singulares, ejecución y puesta en obra
 - Secciones constructivas y detalles
- **Unidad didáctica 5** | Envolvertes
 - La Fachada. Tipología. Funciones
 - Puntos singulares, ejecución y puesta en obra
 - Secciones constructivas y detalles
- **Unidad didáctica 6** | Comunicación vertical
 - Escaleras y rampas. Tipologías y sistemas constructivos
 - Puntos singulares, ejecución y puesta en obra
 - Exigencias funcionales. CTE-DB-SUA
 - Secciones constructivas y detalles
- **Unidad didáctica 7** | Sistemas constructivos para el acondicionamiento y aislamiento acústico
- **Unidad didáctica 8** | Carpinterías
 - Interiores y exteriores
 - Representación memoria de carpintería

5. CRONOGRAMA Y ACTIVIDADES OBLIGATORIAS

Actividad Descripción	Número de semanas
Actividad 1 Detalles constructivos de tabiquerías	3
Actividad 2 Detalles constructivos de techos	2

Actividad 3 Detalles constructivos de suelos	1
Actividad 4 Detalles constructivos de una fachada	2
Actividad 5 Detalles constructivos de escalera	2
Actividad 6 Detalles constructivos de forjado	1
Actividad 7 Detalles de carpintería	1
Actividad 8 Detalles constructivos de aislamiento y acondicionamiento acústico	2
Actividad 9 Otros detalles: mobiliario, encuentros...	1

6. TIEMPO DE TRABAJO

Actividad formativa	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Volumen de trabajo total
Presentación asignatura	2		2
Clase expositiva/teórica	15	10	25
Realización de actividades	20	30	50
Corrección de actividades	6	6	12
Tutorías		2	2
Examen	2	7	9
Total	45	55	100

7. METODOLOGÍA DOCENTE

Clases teóricas

- Los contenidos de cada unidad didáctica se desarrollarán mediante exposiciones orales y visualización de ejemplos, con ayuda de imágenes, vídeos y enlaces, debiendo los alumnos tomar apuntes de lo explicado.
- Cada una de las actividades planteadas deberá presentarse en la fecha indicada y en el medio que se indique, siguiendo unos parámetros detallados por la profesora a los que el alumno deberá atender en el desarrollo de su trabajo autónomo.

Clases teórico-prácticas

- Correcciones individualizadas y en grupo, orientación en el desarrollo de los trabajos no presenciales, asistencia y orientación en cada proceso de trabajo y crítica de los resultados.
- Al final de cada tema teórico referido a un elemento constructivo se propondrán los detalles constructivos necesarios para su correcta comprensión.
- Charlas técnicas impartidas por especialistas.

Tutorías

- El seguimiento de las tutorías es una parte importante de la docencia, necesaria para reforzar conocimiento, resolver dudas y corregir trabajos de manera personalizada. La asistencia es obligatoria durante el desarrollo del trabajo tutelado.

8. EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA			
Procedimiento de evaluación	Indicadores de calidad	Ponderación evaluación continua	Pérdida evaluación continua*
Actividades / proyecto	<ul style="list-style-type: none"> - Recopilación y análisis de datos. - Creatividad, idea propuesta. - Desarrollo de la propuesta. Proceso de trabajo. - Entrega en fecha del ejercicio planteado. 	40 %	40 %
Examen	<ul style="list-style-type: none"> - Corrección y claridad en la representación de los planos. - Expresión gráfica, escrita y oral. 	50 %	
Observación: registro diario	<ul style="list-style-type: none"> - Participación activa en las actividades de grupo. - Evolución y desarrollo diario. - Puntualidad. 	10 %	
Prueba pérdida evaluación continua	<ul style="list-style-type: none"> - Entrega de todos los trabajos desarrollados durante el curso. 		60 %

*La asistencia a clase es obligatoria. Según acuerdo de la Comisión Coordinación Docente, la superación del 15% de faltas de asistencia hará que se pierda el derecho a la evaluación continua, pudiendo examinarse en la evaluación ordinaria y extraordinaria.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA		
Procedimiento de evaluación	Indicadores de calidad	Ponderación
Actividades / Proyecto	<ul style="list-style-type: none"> - Entrega de un trabajo de desarrollo de todos los detalles constructivos desarrollados durante el curso, para un proyecto concreto que se proponga. 	40 %
Prueba teórico-práctica	<ul style="list-style-type: none"> - La prueba será de tipo práctico. 	60 %

9. RECURSOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Materiales y recursos didácticos

- Aula virtual Google Classroom.
- Apuntes y ejemplos elaborados por el docente.

- Ejemplos de trabajos elaborados en otros cursos.
- Catálogos de materiales y matereoteca de la ESDIR.
- Bibliografía complementaria.

Materiales aconsejables para el estudiante

- Ordenador.
- Bibliotecas y recurso online.
- Libros de la biblioteca de la escuela.

Bibliografía

Andrea Deplazes. *Construir la arquitectura. Del material en bruto al edificio. Un manual.* Gustavo Gili.
Dimitris Kottas. *Materiales Innovación y Diseño.* Ediciones Linkbooks.
E. Neufert. *Arte de proyectar en arquitectura.* Gustavo Gili.
Frick Knoll. Neumann. *Tratado de la edificación.* Gustavo Gili
H. Schmitt. *Tratado de la construcción.* Gustavo Gili.
Hans Banz. *El detalle en la edificación.* Gustavo Gili.
José Luis González, Albert Casals, Alejandro Falcones. *Claves del construir arquitectónico.* Gustavo Gili.
Peter Beinhauer. *Atlas de detalles constructivos.* Gustavo Gili.
Tabiques. Gustavo Gili.
Varios Autores. *Detail PRAXIS* (5 volúmenes). Gustavo Gili.
W. Henn. *Detalles arquitectónicos modernos*, varios volúmenes. Gustavo Gili.
Wolfgang Nutsch. *Manual de construcción de detalles de interiorismo.* Gustavo Gili.

Otros recursos

Revista *Tectónica*
Código Técnico de la Edificación (CTE)
Normas Tecnológicas de la Edificación (NTE)