

CALENDARIO DE EXÁMENES, ENTREGAS Y DEFENSAS TFG Y TFM

SEGUNDO CUATRIMESTRE
CURSO 2025-26



CONVOCATORIA ORDINARIA - MAYO 2026 (18 al 27)

DISEÑO GRÁFICO

1º DISEÑO GRÁFICO

Asignaturas
Proyectos básicos
Representación con tecnología digital 2
Historia de las artes y el diseño 2
Fotografía básica
Técnicas de representación 2
Color

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10				Proyectos básicos. Grupos A y B. (Entrega) 1º de gráfico Mamen Urquía Almazán				
10.10 - 11.00					Técnicas de representación 2 Grupos A y B. (Entregas y exámen) 1º de gráfico Gregorio Molina			
11.00 - 11.50	Color Grupos A y B (Entrega) Aula de dibujo Raquel García García							
12.15 - 13.05		Historia de las artes y el diseño 2 Grupos A y B Examen y entrega Aula Teo 1 Esther Alonso M...	Fotografía básica Grupos A y B. (Entregas y exámen) Aula de fotografía Rafa Lafuente		Representación con tecnología digital 2 Grupos A y B Examen Aula Info 2 Rubén Ijalba To...			
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO GRÁFICO

2º DISEÑO GRÁFICO

Asignaturas
Proyectos de diseño gráfico 2
Tipografía 2
Historia del diseño gráfico 2
Representación con tecnología digital aplicada al diseño gráfico
Acabados y artes finales
Cultura del diseño

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20				Tipografía 2 (Entrega y Examen) Graf 4 José María Lema		Cultura del diseño (Examen) Teo 1 Hugo Santamaría		
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00	Proyectos de diseño gráfico 2 (Examen y entrega) Graf 2 Miryam González	Representación con tecnología digital aplicada al diseño gráfico (Entrega) Info 2 Pablo García	Historia del diseño gráfico 2 (Examen) Teo 1 Esther Alonso					
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05				Representación con tecnología digital aplicada al diseño gráfico (Examen) Info 2 Pablo García	Acabados y artes finales (Examen y entrega) Graf 3 y Graf 4 Marta Terrazas y Miguel Garbayo			
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO GRÁFICO

3º DISEÑO GRÁFICO

Asignaturas
Proyectos de diseño gráfico 4
Tipografía 4
Tecnología digital 2
Multimedia 2
Gestión del diseño

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20		Proyectos de diseño gráfico 4 (Examen Pérdida de evaluación) Gráfico 3 Quique Fernández Proyectos de						
9.20 - 10.10				Tipografía 4 (Pérdida de evaluación) Gráfico 3 Juanan López				
10.10 - 11.00	Multimedia 2 (Entrega y examen pérdida evaluación) INFO 2 Rocio Fatás							
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	Tecnología Digital 2 (Examen y entregas) INFO 2 Rubén Ijalba		Gestión del Diseño Examen y entregas TEO 1 Mónica Rodríguez					
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO GRÁFICO

OPTATIVAS DE DISEÑO GRÁFICO

Asignaturas
Ilustración editorial
Branding y dirección de arte para webs corporativas
Caligrafía experimental

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20			Branding y dirección de arte para webs Examen pérdida de evaluación y Entregas Gráfico 4 Marta Terrazas					
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00			Ilustración editorial Examen pérdida de evaluación y Entregas Gráfico 4 Marta Terrazas					
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE INTERIORES

1º DISEÑO DE INTERIORES

Asignaturas
Proyectos básicos
Técnicas de representación 2
Representación con tecnología digital 2
Historia de las artes y el diseño 2
Fotografía básica
Color

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20				Proyectos básicos. Grupos A y B. (Entrega y defensa) (Exámen y entregas pérdida de evaluación continua) Marta Fernández Gómez Interiores I y II				
9.20 - 10.10		Técnicas de representación 2 Grupos A y B. (Entrega) (Exámen y entregas pérdida de evaluación continua) Luz Estefanía Volumen 1	Fotografía básica. Grupos A y B. (Entrega) (Exámen y entregas pérdida de evaluación continua) Miguel Ropero Fotografía		Representación con tecnología digital 2 Grupos A y B. (Entregas y exámen pérdida de evaluación continua) Rubén Ijalba. INFO 3 PC			
10.10 - 11.00	Historia de las artes y el diseño 2. Grupos A y B (Exámen y entregas). Esther Alonso TEO 1							
11.00 - 11.50		Color Grupo A y B Entrega / Examen Beatriz Fernández Dibujo						
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE INTERIORES

2º DISEÑO DE INTERIORES

Asignaturas
Proyectos de diseño de interiores 2
Construcción 2
Historia del interiorismo 2
Dibujo con tecnología digital 2
Inglés técnico
Volumen en la decoración

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20			Volumen en la Decoración Grupos A y B					
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00	Diseño con Tecnología Digital 2 Grupos a y B Aula Info 3 Leticia Sagredo (entrega y prueba)		Aula Volumen I Daniel Diez (entrega y presentación)	Inglés técnico Grupos A y B Aula TEO 1 Nuria Alfaro	Historia del Interiorismo 2 Grupos A y B Aula TEO 1 Esther alonso (Examen)			
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05		Construcción 2 Grupo A y B Aula Interiores III Rosa Ugarte (entrega y examen)	Proyectos 2 grupos A y B Aula Interiores I/II Ana Leiza (entrega)					
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE INTERIORES

3º DISEÑO DE INTERIORES

Asignaturas
Proyectos de diseño de interiores 4
Gestión del diseño
Diseño gráfico aplicado a la representación de proyectos de interiores
Construcción como mediciones y presupuestos

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20			Proyectos de diseño de interiores 4 Grupos A y B Aulas Interiores 3 y 4 (examen y entrega y presentación) Alejandro Ruiz y Mónica Comunión		Diseño gráfico aplicado a la representación de proyectos de interiores Grupo A y B Aula Gráfico 4 (Examen, entrega y presentación) Fran Alonso			
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00	Construcción como mediciones y presupuestos Grupo A y B Aula Interiores IV (examen y entrega) Norberto del Castillo			Gestión del diseño Grupo A y B Aula Teo 2 (examen) Miguel Ángel García				
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE INTERIORES

OPTATIVAS DE DISEÑO DE INTERIORES

Asignaturas
Arquitectura efímera
El modelo BIM con Autodesk Revit
Recursos Cerámicos en el Diseño de Interiores

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05			Recursos cerámicos en el Diseño de Interiores Aula Cerámica (examen y entrega) Eva Alarcia		El modelo BIM con Autodesk Revit Aula Info 3 (examen y entrega) Leticia Sagredo	Arquitectura efímera Aula interiores IV (examen, entrega y presentación) Aurora León		
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE MODA

1º DISEÑO DE MODA

Asignaturas
Proyectos básicos
Técnicas de representación 2
Representación con tecnología digital 2
Historia de las artes y del diseño 2
Color
Ciencia aplicada al diseño

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20	HAD2 M1 A y B TE02 Examen Carmelo Serrano							
9.20 - 10.10	HAD2 M1 A y B TE02 Examen Carmelo Serrano	PB M1 Grupo A MOD1 Entrega/Examen Laura Medrano	CO M1 Grupo B DIBUJO Entregas/Examen perd. eval Luz E. Hierro	CO M1 Grupo A DIBUJO Entregas/Examen Beatriz Fernández	CAD M1 Grupos A y B INT3 Entregas/Examen Mª Elena Palacios			
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	RTD2 A y B Classroom Entrega Pablo García Informática 1	TR2 M1 A y B VOL3 Examen/entrega Raquel G.			RTD2 A y B INF01 Examen y entrega (pérdida eval.) Pablo García			
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE MODA

2º DISEÑO DE MODA

Asignaturas
Cultura del diseño
Patronaje 2
Técnicas y estructuras textiles y materiales 2
Proyectos de diseño de moda 2
Historia de la indumentaria 2
Estilismo y estética 2
Tecnología digital aplicada al patronaje industrial 1

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20		TAPI1 Cristina García Carmen Fernández (Eduardo Martínez) Exámen INFO1 INFO3						
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00	HI2 Carmelo Serrano Grupos AyB TEO2	PATRO2 Cristina García Entrega y prueba teórica Grupos A y B TALLER PATR	PDM2 GRUPO A y B MOD2 Exámen Edith González		CULT TEO2 Examen Hugo Santamaría			
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	TETM2 Mª Elena Palacios Exámen y entrega Grupos A y B INT3			EE2 Julia Matute Examen GRUPOS A y B TEO2				
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE MODA

3º DISEÑO DE MODA

Asignaturas
Gestión del diseño de moda
Proyectos de diseño de moda 4
Análisis de tendencias 2
Calzado y complementos
Inglés técnico

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20	Fotografía de moda FOTO Práctica Raquel Fernández		PDM4 Grupos A y B MODA 3 /4 Entrega y examen Julia Matute	Técnicas gráficas de estampación textil GRABADO Miguel Ángel Garbayo	GDM TE01 Examen y entregas Grupos A y B Mónica Rodríguez			
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00	AT2 Grupos A y B MOD3/4 Edith González							
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	Recursos Cerámicos CERÁMICA Entrega y examen Eva María Alarcía	Inglés Técnico TEO 2 Nuria Alfaro		CCOM MODA 3/4 Entregas y examen de pérdida de evaluación continua Grupos A y B Almudena del Fresno				
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE MODA

OPTATIVAS DE DISEÑO DE MODA

Asignaturas
Recursos cerámicos en el diseño de moda
Fotografía para la moda
Técnicas gráficas de estampación textil

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20	Fotografía de moda FOTO Práctica Raquel Fernández			Técnicas gráficas de estampación textil GRABADO Miguel Ángel Garbayo				
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	Recursos Cerámicos CERÁMICA Entrega y examen Eva María Alarcia							
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE PRODUCTO

1º DISEÑO DE PRODUCTO

Asignaturas
Proyectos básicos
Técnicas de representación 2
Representación con tecnología digital 2
Historia de las artes y el diseño 2
Fotografía básica
Ciencia aplicada al diseño

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20		Técnicas de representación 2 Grupo A y B Volumen 3 Examen y Entrega Beatriz Fernández						
9.20 - 10.10	Ciencia Aplicada al diseño Grupo A y B Interiores 3			Proyectos Básicos Grupo A y B 1º Producto Entrega / Presentación David Azpurgua				
10.10 - 11.00	Examen/entrega Elena Palacios		Historias de las artes y del diseño 2 Grupo A y B TEO 2 Examen Hugo Santamaria					
11.00 - 11.50	RTDP2 Grupo A y B Info 3							
12.15 - 13.05	(Entregas y exámen pérdida de evaluación continua) David Diez	Fotografía básica Grupo A y B Foto Examen y entregas Rafael Lafuente						
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE PRODUCTO

2º DISEÑO DE PRODUCTO

Asignaturas
Proyectos de diseño de producto 2
Materiales y tecnología 2
Maquetas y prototipos 2
Historia del diseño de producto 2
Representación digital aplicada al diseño de producto
Ergonomía y antropometría

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00	Ergonomía y antropometría Grupo A y B PRO2/4 Entrega y examen Esther Bastida	Representación digital aplicada al diseño de producto Grupo A y B INFO1 E(Entregas y exámen pérdida de evaluación continua) David Diez Vivanco	Proyectos diseño de producto 2 Grupo A y B PRO2/4 Entrega y defensa Óscar Rubio y Cristina González	Materiales y tecnología 2 Grupo A y B INT3 Examen y entrega Norberto Castillo	Maquetas y prototipos 2 Grupo A y B Taller prototipos Entrega y examen Miguel Hervias Cristina González			
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05		Historia del diseño de producto 2 Grupo A y B TEO3 Examen Hugo Santamaría						
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

DISEÑO DE PRODUCTO

3º DISEÑO DE PRODUCTO

Asignaturas
Proyectos de diseño de producto 4
Gestión del diseño
Tecnología digital aplicada al desarrollo de producto
Técnicas de producción y montaje
Envases y embalajes

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20	Tecnología digital aplicada al desarrollo de P. INFO 1 Carmen Fernández			Técnicas de Producción y Montaje PRO3 Exámen Marcos Gallo				
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	Envases y Embalajes Grupos A y B PRO1 Entrega y Examen Esther Bastida			Gestión del diseño Grupos A y B TE01 Entrega y Examen Mónica Rodríguez	Proyectos de diseño de producto 4 Grupos A y B Entrega Extra Miguel Hervías(ON LINE)			
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								
16.45 - 17.35								
19:15								

DISEÑO DE PRODUCTO

OPTATIVAS DE DISEÑO DE PRODUCTO

Asignaturas
Madera de Pequeño Formato

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00					Madera de Pequeño Formato T. Prototipos Beatriz Fernández Berta Ruíz			
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

OPTATIVAS COMUNES

Asignaturas
Audiovisuales
Automatismos
De la Lectura al Proyecto de Diseño
Fotografía creativa
Orfebrería experimental
Papiroflexia
Prototipado e impresión 3D
Taller de creación artística. grabado y serigrafía
Taller de creación artística. pintura

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26
16:45 - 17:35	Orfebrería experimental Volumen 3 Entrega Beatriz Fernández	Taller de creación artística: grabado y serigrafía Taller de grabado Entrega Miguel Ángel Garbayo	Taller de creación artística: grabado y serigrafía Taller de grabado Examen Pérdida Evaluación Continua Miguel Ángel Garbayo	De la Lectura al Proyecto de Diseño Moda 3/4 Entrega Irati Buzunariz Taller creación artística pintura Aula Dibujo Entregas Gregorio Molina y Raquel García		Papiroflexia (Entrega y examen pérdida evaluación continua) Luz Estefanía Volumen 1	
17:35 - 18:25		Fotografía creativa Prueba y entrega Foto Rafael Lafuente	Automatismos en el Diseño Informática 1 Entrega Marcos Gallo				
18:25 - 19:15							

ENTREGA TRABAJO FIN DE GRADO, TRABAJO FIN DE MÁSTER Y PRÁCTICAS EXTERNAS

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
8.30 - 9.20										
9.20 - 10.10										
10.10 - 11.00										FECHA TOPE ENTREGA DOCUMENTACIÓN PRÁCTICAS
11.00 - 11.50										ENTREGA TFG Y TFM de 10:00 A 12:00h
12.15 - 13.05										
13.05 - 13.55										
13.55 - 14.45										

Defensas Trabajos Fin de Grado del 1 al 5 de junio de 2026.

*El listado con el día concreto de cada especialidad y horario asignado a cada alumno/a se publicará una vez depositados los trabajos.

MÁSTER EN DISEÑO E INNOVACIÓN EN CALZADO

Asignatura
Desarrollo de proyecto Innovación
Desarrollo de proyecto Experimentación
Prácticas externas
Trabajo fin de máster

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
8.30 - 9.20	Desarrollo de proyecto Innovación Máster Calzado Entrega/Examen Almudena del Fresno Carmen Fernández David Azpurgua									
9.20 - 10.10		Desarrollo de proyecto experimentación Máster Calzado Entrega/Examen Javier González Carmen Fernández David Azpurgua								
10.10 - 11.00										FECHA TOPE ENTREGA DOCUMENTACIÓN PRÁCTICAS
11.00 - 11.50										ENTREGA TFG Y TFM de 10:00 a 12:00h
12.15 - 13.05										
13.05 - 13.55										
13.55 - 14.45										

Defensas Trabajos Fin de Máster del 1 al 5 de junio de 2026.

*El listado con el día concreto de cada especialidad y horario asignado a cada alumno/a se publicará una vez depositados los trabajos.

MÁSTER EN DISEÑO DE ESPACIOS COMERCIALES Y EXPOSITIVOS PARA LA MODA

Asignatura
Diseño integral de espacios efímeros
Diseño integral de espacios comerciales
Prácticas externas
Trabajo fin de máster

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
8.30 - 9.20										
9.20 - 10.10										
10.10 - 11.00	Diseño integral de espacios comerciales Máster Espacios Entrega/Examen Javier Burón									FECHA TOPE ENTREGA DOCUMENTACIÓN PRÁCTICAS
11.00 - 11.50										ENTREGA TFG Y TFM de 10:00 A 12:00h
12.15 - 13.05			Diseño integral de espacios efímeros Máster Espacios Entrega/Exámen Javier Dulín							
13.05 - 13.55										
13.55 - 14.45										

Defensas Trabajos Fin de Máster del 1 al 5 de junio de 2026.

*El listado con el día concreto de cada especialidad y horario asignado a cada alumno/a se publicará una vez depositados los trabajos.

MÁSTER EN DISEÑO INTEGRAL DE PACKAGING PARA LA INDUSTRIA ALIMENTARIA Y VITIVINÍCOLA

Asignatura
Diseño integral de packaging para la industria alimentaria
Diseño integral de packaging para la industria vitivinícola
Prácticas externas
Trabajo fin de máster

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
8.30 - 9.20										
9.20 - 10.10										
10.10 - 11.00										FECHA TOPE ENTREGA DOCUMENTACIÓN PRÁCTICAS
11.00 - 11.50	DIPIA y DIPIV (Entregas) MÁSTER PACKAGING									ENTREGA TFG Y TFM de 10:00 A 12:00h
12.15 - 13.05										
13.05 - 13.55										
13.55 - 14.45										

Defensas Trabajos Fin de Máster del 1 al 5 de junio de 2026.

*El listado con el día concreto de cada especialidad y horario asignado a cada alumno/a se publicará una vez depositados los trabajos.