

# CALENDARIO DE EXÁMENES, ENTREGAS Y DEFENSAS TFG Y TFM

SEGUNDO CUATRIMESTRE  
CURSO 2025-26



CONVOCATORIA ORDINARIA - MAYO 2026 (18 al 27)

# DISEÑO GRÁFICO

## 1º DISEÑO GRÁFICO

|   |
|---|
| Asignaturas                             |
| Proyectos básicos                       |
| Representación con tecnología digital 2 |
| Historia de las artes y el diseño 2     |
| Fotografía básica                       |
| Técnicas de representación 2            |
| Color                                   |

|               | LUNES 18   | MARTES 19  | MIÉRCOLES 20  | JUEVES 21   | VIERNES 22  | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|--|--|---|---|---|----------|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   |  |  |   |   |   |          |           |              |
| 9.20 - 10.10  |  |  |   | <b>Proyectos básicos.</b><br>Grupos A y B.<br>(Entrega)<br>1º de gráfico<br>Mamen Urquía<br>Almazán |   |          |           |              |
| 10.10 - 11.00 |  |  |   |   | <b>Técnicas de representación 2</b><br>Grupos A y B.<br>(Entregas y exámen)<br>1º de gráfico<br>Gregorio Molina |          |           |              |
| 11.00 - 11.50 | <b>Color</b><br>Grupos A y B<br>(Entrega)<br>Aula de dibujo<br>Raquel García<br>García |  |   |   |   |          |           |              |
| 12.15 - 13.05 |  | <b>Historia de las artes y el diseño 2</b><br>Grupos A y B<br>Examen y entrega<br>Aula Teo 1<br>Esther Alonso M... | <b>Fotografía básica</b><br>Grupos A y B.<br>(Entregas y exámen)<br>Aula de fotografía<br>Rafa Lafuente |   | <b>Representación con tecnología digital 2</b><br>Grupos A y B<br>Examen<br>Aula Info 2<br>Rubén Ijalba To...   |          |           |              |
| 13.05 - 13.55 |  |  |   |   |   |          |           |              |
| 13.55 - 14.45 |  |  |   |   |   |          |           |              |

# DISEÑO GRÁFICO

## 2º DISEÑO GRÁFICO

| Asignaturas  |
|--|
| Proyectos de diseño gráfico 2                                    |
| Tipografía 2   |
| Historia del diseño gráfico 2                                    |
| Representación con tecnología digital aplicada al diseño gráfico |
| Acabados y artes finales   |
| Cultura del diseño   |

|               | LUNES 18  | MARTES 19  | MIÉRCOLES 20   | JUEVES 21   | VIERNES 22  | LUNES 25  | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|---|--|--|---|---|---|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   |   |  |  | <b>Tipografía 2</b><br>(Entrega y Examen)<br>Graf 4<br>José María Lema  |   | <b>Cultura del diseño</b><br>(Examen)<br>Teo 1<br>Hugo Santamaría |           |              |
| 9.20 - 10.10  |   |  |  |   |   |   |           |              |
| 10.10 - 11.00 | <b>Proyectos de diseño gráfico 2</b><br>(Examen y entrega)<br>Graf 2<br>Miryam González | <b>Representación con tecnología digital aplicada al diseño gráfico</b><br>(Entrega)<br>Info 2<br>Pablo García | <b>Historia del diseño gráfico 2</b><br>(Examen)<br>Teo 1<br>Esther Alonso |   |   |   |           |              |
| 11.00 - 11.50 |   |  |  |   |   |   |           |              |
| 12.15 - 13.05 |   |  |  | <b>Representación con tecnología digital aplicada al diseño gráfico</b><br>(Examen)<br>Info 2<br>Pablo García | <b>Acabados y artes finales</b><br>(Examen y entrega)<br>Graf 3 y Graf 4<br>Marta Terrazas y Miguel Garbayo |   |           |              |
| 13.05 - 13.55 |   |  |  |   |   |   |           |              |
| 13.55 - 14.45 |   |  |  |   |   |   |           |              |

# DISEÑO GRÁFICO

## 3º DISEÑO GRÁFICO

|                               |
|-------------------------------|
| Asignaturas                   |
| Proyectos de diseño gráfico 4 |
| Tipografía 4                  |
| Tecnología digital 2          |
| Multimedia 2                  |
| Gestión del diseño            |

|               | LUNES 18  | MARTES 19  | MIÉRCOLES 20  | JUEVES 21   | VIERNES 22 | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|---|--|---|---|------------|----------|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   |   | <b>Proyectos de diseño gráfico 4</b><br>(Examen Pérdida de evaluación)<br>Gráfico 3<br>Quique Fernández<br><b>Proyectos de</b> |   |   |            |          |           |              |
| 9.20 - 10.10  |   |  |   | <b>Tipografía 4</b><br>(Pérdida de evaluación)<br>Gráfico 3<br>Juanan López |            |          |           |              |
| 10.10 - 11.00 | <b>Multimedia 2</b><br>(Entrega y examen pérdida evaluación)<br>INFO 2<br>Rocio Fatás |  |   |   |            |          |           |              |
| 11.00 - 11.50 |   |  |   |   |            |          |           |              |
| 12.15 - 13.05 | <b>Tecnología Digital 2</b><br>(Examen y entregas)<br>INFO 2<br>Rubén Ijalba          |  | <b>Gestión del Diseño</b><br>Examen y entregas<br>TEO 1<br>Mónica Rodríguez |   |            |          |           |              |
| 13.05 - 13.55 |   |  |   |   |            |          |           |              |
| 13.55 - 14.45 |   |  |   |   |            |          |           |              |

# DISEÑO GRÁFICO

## OPTATIVAS DE DISEÑO GRÁFICO

| Asignaturas   |
|---|
| Ilustración editorial                               |
| Branding y dirección de arte para webs corporativas |
| Caligrafía experimental                             |

|               | LUNES 18 | MARTES 19 | MIÉRCOLES 20   | JUEVES 21 | VIERNES 22 | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|----------|-----------|--|-----------|------------|----------|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   |          |           | <b>Branding y dirección de arte para webs</b><br>Examen pérdida de evaluación y<br>Entregas<br>Gráfico 4<br>Marta Terrazas |           |            |          |           |              |
| 9.20 - 10.10  |          |           |  |           |            |          |           |              |
| 10.10 - 11.00 |          |           | <b>Ilustración editorial</b><br>Examen pérdida de evaluación y<br>Entregas<br>Gráfico 4<br>Marta Terrazas                  |           |            |          |           |              |
| 11.00 - 11.50 |          |           |  |           |            |          |           |              |
| 12.15 - 13.05 |          |           |  |           |            |          |           |              |
| 13.05 - 13.55 |          |           |  |           |            |          |           |              |
| 13.55 - 14.45 |          |           |  |           |            |          |           |              |

# DISEÑO DE INTERIORES

## 1º DISEÑO DE INTERIORES

|   |
|---|
| Asignaturas                             |
| Proyectos básicos                       |
| Técnicas de representación 2            |
| Representación con tecnología digital 2 |
| Historia de las artes y el diseño 2     |
| Fotografía básica                       |
| Color                                   |

|               | LUNES 18  | MARTES 19   | MIÉRCOLES 20   | JUEVES 21   | VIERNES 22  | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|---|---|--|---|---|----------|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   |   |   |  | <b>Proyectos básicos.</b><br>Grupos A y B.<br>(Entrega y defensa)<br>(Exámen y entregas<br>pérdida de<br>evaluación<br>continua)<br>Marta Fernández<br>Gómez<br>Interiores I y II |   |          |           |              |
| 9.20 - 10.10  |   | <b>Técnicas de representación 2</b><br>Grupos A y B.<br>(Entrega)<br>(Exámen y entregas<br>pérdida de evaluación<br>continua)<br>Luz Estefanía<br>Volumen 1 | <b>Fotografía básica.</b><br>Grupos A y B.<br>(Entrega)<br>(Exámen y entregas<br>pérdida de evaluación<br>continua)<br>Miguel Ropero<br>Fotografía |   | <b>Representación con tecnología digital 2</b><br>Grupos A y B.<br>(Entregas y exámen<br>pérdida de evaluación<br>continua)<br>Rubén Ijalba.<br>INFO 3 PC |          |           |              |
| 10.10 - 11.00 | <b>Historia de las artes y el diseño 2.</b><br>Grupos A y B<br>(Exámen y entregas).<br>Esther Alonso<br>TEO 1 |   |  |   |   |          |           |              |
| 11.00 - 11.50 |   | <b>Color</b><br>Grupo A y B<br>Entrega / Examen<br>Beatriz Fernández<br>Dibujo  |  |   |   |          |           |              |
| 12.15 - 13.05 |   |   |  |   |   |          |           |              |
| 13.05 - 13.55 |   |   |  |   |   |          |           |              |
| 13.55 - 14.45 |   |   |  |   |   |          |           |              |

# DISEÑO DE INTERIORES

## 2º DISEÑO DE INTERIORES

| Asignaturas                         |
|-------------------------------------|
| Proyectos de diseño de interiores 2 |
| Construcción 2                      |
| Historia del interiorismo 2         |
| Dibujo con tecnología digital 2     |
| Inglés técnico                      |
| Volumen en la decoración            |

|               | LUNES 18  | MARTES 19   | MIÉRCOLES 20   | JUEVES 21  | VIERNES 22   | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|---|---|--|--|--|----------|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   |   |   | <b>Volumen en la Decoración</b>                                  |  |  |          |           |              |
| 9.20 - 10.10  |   |   | Grupos A y B   |  |  |          |           |              |
| 10.10 - 11.00 | <b>Diseño con Tecnología Digital 2</b><br>Grupos a y B<br><b>Aula Info 3</b><br>Leticia Sagredo<br>(entrega y prueba) |   | <b>Aula Volumen I</b><br>Daniel Diez<br>(entrega y presentación) | <b>Inglés técnico</b><br>Grupos A y B<br><b>Aula TEO 1</b><br>Nuria Alfaro | <b>Historia del Interiorismo 2</b><br>Grupos A y B<br><b>Aula TEO 1</b><br>Esther alonso<br>(Examen) |          |           |              |
| 11.00 - 11.50 |   |   |  |  |  |          |           |              |
| 12.15 - 13.05 |   | <b>Construcción 2</b><br><b>Grupo A y B</b>                     | <b>Proyectos 2</b><br>grupos A y B                               |  |  |          |           |              |
| 13.05 - 13.55 |   | <b>Aula Interiores III</b><br>Rosa Ugarte<br>(entrega y examen) | <b>Aula Interiores I/II</b><br>Ana Leiza<br>(entrega)            |  |  |          |           |              |
| 13.55 - 14.45 |   |   |  |  |  |          |           |              |

# DISEÑO DE INTERIORES

## 3º DISEÑO DE INTERIORES

|  |
|--|
| Asignaturas  |
| Proyectos de diseño de interiores 4                                    |
| Gestión del diseño   |
| Diseño gráfico aplicado a la representación de proyectos de interiores |
| Construcción como mediciones y presupuestos                            |

|               | LUNES 18  | MARTES 19 | MIÉRCOLES 20   | JUEVES 21  | VIERNES 22  | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|---|-----------|--|--|---|----------|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   |   |           | <b>Proyectos de diseño de interiores 4</b><br>Grupos A y B<br>Aulas Interiores 3 y 4 (examen y entrega y presentación)<br>Alejandro Ruiz y Mónica Comunión |  | <b>Diseño gráfico aplicado a la representación de proyectos de interiores</b><br>Grupo A y B<br>Aula Gráfico 4<br>(Examen, entrega y presentación)<br>Fran Alonso |          |           |              |
| 9.20 - 10.10  |   |           |  |  |   |          |           |              |
| 10.10 - 11.00 | <b>Construcción como mediciones y presupuestos</b><br>Grupo A y B<br>Aula Interiores IV (examen y entrega)<br>Norberto del Castillo |           |  | <b>Gestión del diseño</b><br>Grupo A y B<br>Aula Teo 2 (examen)<br>Miguel Ángel García |   |          |           |              |
| 11.00 - 11.50 |   |           |  |  |   |          |           |              |
| 12.15 - 13.05 |   |           |  |  |   |          |           |              |
| 13.05 - 13.55 |   |           |  |  |   |          |           |              |
| 13.55 - 14.45 |   |           |  |  |   |          |           |              |

# DISEÑO DE INTERIORES

## OPTATIVAS DE DISEÑO DE INTERIORES

| Asignaturas                                   |
|---|
| Arquitectura efímera                          |
| El modelo BIM con Autodesk Revit              |
| Recursos Cerámicos en el Diseño de Interiores |

|               | LUNES 18 | MARTES 19 | MIÉRCOLES 20  | JUEVES 21 | VIERNES 22   | LUNES 25  | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|----------|-----------|---|-----------|--|---|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   |          |           |   |           |  |   |           |              |
| 9.20 - 10.10  |          |           |   |           |  |   |           |              |
| 10.10 - 11.00 |          |           |   |           |  |   |           |              |
| 11.00 - 11.50 |          |           |   |           |  |   |           |              |
| 12.15 - 13.05 |          |           | <b>Recursos cerámicos en el Diseño de Interiores</b><br>Aula Cerámica (examen y entrega)<br>Eva Alarcia |           | <b>El modelo BIM con Autodesk Revit</b><br>Aula Info 3 (examen y entrega)<br>Leticia Sagredo | <b>Arquitectura efímera</b><br>Aula interiores IV (examen, entrega y presentación)<br>Aurora León |           |              |
| 13.05 - 13.55 |          |           |   |           |  |   |           |              |
| 13.55 - 14.45 |          |           |   |           |  |   |           |              |

# DISEÑO DE MODA

## 1º DISEÑO DE MODA

|   |
|---|
| Asignaturas                             |
| Proyectos básicos                       |
| Técnicas de representación 2            |
| Representación con tecnología digital 2 |
| Historia de las artes y del diseño 2    |
| Color                                   |
| Ciencia aplicada al diseño              |

|               | LUNES 18   | MARTES 19  | MIÉRCOLES 20  | JUEVES 21   | VIERNES 22  | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|--|--|---|---|---|----------|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   | <b>HAD2 M1</b> A y B<br>TEO2<br>Examen<br>Carmelo Serrano                  |  |   |   |   |          |           |              |
| 9.20 - 10.10  | <b>HAD2 M1</b> A y B<br>TEO2<br>Examen<br>Carmelo Serrano                  | <b>PB M1</b><br>Grupo A<br>MOD1<br>Entrega/Examen<br>Laura Medrano | <b>CO M1</b><br>Grupo B<br>DIBUJO<br>Entregas/Examen<br>perd. eval<br>Luz E. Hierro | <b>CO M1</b><br>Grupo A<br>DIBUJO<br>Entregas/Examen<br>Beatriz Fernández | <b>CAD M1</b><br>Grupos A y B<br>INT3<br>Entregas/Examen<br>Mª Elena Palacios     |          |           |              |
| 10.10 - 11.00 |  |  |   |   |   |          |           |              |
| 11.00 - 11.50 |  |  |   |   |   |          |           |              |
| 12.15 - 13.05 | <b>RTD2</b> A y B<br>Classroom<br>Entrega<br>Pablo García<br>Informática 1 | <b>TR2 M1</b> A y B<br>VOL3<br>Examen/entrega<br>Raquel G.         |   |   | <b>RTD2</b> A y B<br>INFO1<br>Examen y entrega<br>(pérdida eval.)<br>Pablo García |          |           |              |
| 13.05 - 13.55 |  |  |   |   |   |          |           |              |
| 13.55 - 14.45 |  |  |   |   |   |          |           |              |

# DISEÑO DE MODA

## 2º DISEÑO DE MODA

|   |
|---|
| Asignaturas   |
| Cultura del diseño                                    |
| Patronaje 2   |
| Técnicas y estructuras textiles y materiales 2        |
| Proyectos de diseño de moda 2                         |
| Historia de la indumentaria 2                         |
| Estilismo y estética 2                                |
| Tecnología digital aplicada al patronaje industrial 1 |

|               | LUNES 18  | MARTES 19  | MIÉRCOLES 20   | JUEVES 21  | VIERNES 22                                       | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|---|--|--|--|--|----------|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   |   | <b>TAPI1</b><br>Cristina García<br>Carmen Fernández<br>(Eduardo Martínez)                      |  |  |  |          |           |              |
| 9.20 - 10.10  |   | Exámen<br>INFO1<br>INFO3   |  |  |  |          |           |              |
| 10.10 - 11.00 | <b>HI2</b><br>Carmelo Serrano<br>Grupos AyB<br>TEO2                           | <b>PATRO2</b><br>Cristina García<br>Entrega y prueba<br>teórica<br>Grupos A y B<br>TALLER PATR | <b>PDM2</b><br>GRUPO A y B<br>MOD2<br>Exámen<br>Edith González |  | <b>CULT</b><br>TEO2<br>Examen<br>Hugo Santamaría |          |           |              |
| 11.00 - 11.50 |   |  |  |  |  |          |           |              |
| 12.15 - 13.05 | <b>TETM2</b><br>Mª Elena Palacios<br>Exámen y entrega<br>Grupos A y B<br>INT3 |  |  | <b>EE2</b><br>Julia Matute<br>Examen<br>GRUPOS A y B<br>TEO2 |  |          |           |              |
| 13.05 - 13.55 |   |  |  |  |  |          |           |              |
| 13.55 - 14.45 |   |  |  |  |  |          |           |              |

# DISEÑO DE MODA

## 3º DISEÑO DE MODA

|                               |
|-------------------------------|
| Asignaturas                   |
| Gestión del diseño de moda    |
| Proyectos de diseño de moda 4 |
| Análisis de tendencias 2      |
| Calzado y complementos        |
| Inglés técnico                |

|               | LUNES 18   | MARTES 19                                      | MIÉRCOLES 20   | JUEVES 21   | VIERNES 22  | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|--|--|--|---|---|----------|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   | <b>Fotografía de moda</b><br>FOTO<br>Práctica<br>Raquel Fernández              |  | <b>PDM4</b><br>Grupos A y B<br>MODA 3 /4<br>Entrega y examen<br>Julia Matute | <b>Técnicas gráficas de estampación textil</b><br>GRABADO<br>Miguel Ángel Garbayo                                     | <b>GDM</b><br>TEO1<br>Examen y entregas<br>Grupos A y B<br>Mónica Rodríguez |          |           |              |
| 9.20 - 10.10  |  |  |  |   |   |          |           |              |
| 10.10 - 11.00 | <b>AT2</b><br>Grupos A y B<br>MOD3/4<br>Edith González                         |  |  |   |   |          |           |              |
| 11.00 - 11.50 |  |  |  |   |   |          |           |              |
| 12.15 - 13.05 | <b>Recursos Cerámicos</b><br>CERÁMICA<br>Entrega y examen<br>Eva María Alarcía | <b>Inglés Técnico</b><br>TEO 2<br>Nuria Alfaro |  | <b>CCOM</b><br>MODA 3/4<br>Entregas y examen de pérdida de evaluación continua<br>Grupos A y B<br>Almudena del Fresno |   |          |           |              |
| 13.05 - 13.55 |  |  |  |   |   |          |           |              |
| 13.55 - 14.45 |  |  |  |   |   |          |           |              |

## DISEÑO DE MODA

### OPTATIVAS DE DISEÑO DE MODA

| Asignaturas                             |
|---|
| Recursos cerámicos en el diseño de moda |
| Fotografía para la moda                 |
| Técnicas gráficas de estampación textil |

|               | LUNES 18   | MARTES 19 | MIÉRCOLES 20 | JUEVES 21   | VIERNES 22 | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|--|-----------|--------------|---|------------|----------|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   | <b>Fotografía de moda</b><br>FOTO<br>Práctica<br>Raquel Fernández              |           |              | <b>Técnicas gráficas de estampación textil</b><br>GRABADO<br>Miguel Ángel Garbayo |            |          |           |              |
| 9.20 - 10.10  |  |           |              |   |            |          |           |              |
| 10.10 - 11.00 |  |           |              |   |            |          |           |              |
| 11.00 - 11.50 |  |           |              |   |            |          |           |              |
| 12.15 - 13.05 | <b>Recursos Cerámicos</b><br>CERÁMICA<br>Entrega y examen<br>Eva María Alarcia |           |              |   |            |          |           |              |
| 13.05 - 13.55 |  |           |              |   |            |          |           |              |
| 13.55 - 14.45 |  |           |              |   |            |          |           |              |

# DISEÑO DE PRODUCTO

## 1º DISEÑO DE PRODUCTO

| Asignaturas                             |
|---|
| Proyectos básicos                       |
| Técnicas de representación 2            |
| Representación con tecnología digital 2 |
| Historia de las artes y el diseño 2     |
| Fotografía básica                       |
| Ciencia aplicada al diseño              |

|               | LUNES 18   | MARTES 19   | MIÉRCOLES 20  | JUEVES 21   | VIERNES 22 | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|--|---|---|---|------------|----------|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   |  | <b>Técnicas de representación 2</b>   |   |   |            |          |           |              |
| 9.20 - 10.10  | <b>Ciencia Aplicada al diseño</b><br>Grupo A y B<br>Interiores 3 | Grupo A y B<br>Volumen 3<br>Examen y Entrega<br>Beatriz Fernández                       |   | <b>Proyectos Básicos</b><br>Grupo A y B<br>1º Producto<br>Entrega /<br>Presentación<br>David Azpurgua |            |          |           |              |
| 10.10 - 11.00 | Examen/entrega<br>Elena Palacios                                 |   | <b>Historias de las artes y del diseño 2</b><br>Grupo A y B<br>TEO 2<br>Examen<br>Hugo Santamaria |   |            |          |           |              |
| 11.00 - 11.50 | <b>RTDP2</b><br>Grupo A y B<br>Info 3                            |   |   |   |            |          |           |              |
| 12.15 - 13.05 | (Entregas y exámen pérdida de evaluación continua)<br>David Diez | <b>Fotografía básica</b><br>Grupo A y B<br>Foto<br>Examen y entregas<br>Rafael Lafuente |   |   |            |          |           |              |
| 13.05 - 13.55 |  |   |   |   |            |          |           |              |
| 13.55 - 14.45 |  |   |   |   |            |          |           |              |
|               |  |   |   |   |            |          |           |              |

# DISEÑO DE PRODUCTO

## 2º DISEÑO DE PRODUCTO

| Asignaturas   |
|---|
| Proyectos de diseño de producto 2                     |
| Materiales y tecnología 2                             |
| Maquetas y prototipos 2                               |
| Historia del diseño de producto 2                     |
| Representación digital aplicada al diseño de producto |
| Ergonomía y antropometría                             |

|               | LUNES 18  | MARTES 19   | MIÉRCOLES 20  | JUEVES 21  | VIERNES 22  | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|---|---|---|--|---|----------|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   |   |   |   |  |   |          |           |              |
| 9.20 - 10.10  |   |   |   |  |   |          |           |              |
| 10.10 - 11.00 | <b>Ergonomía y antropometría</b><br>Grupo A y B<br>PRO2/4<br>Entrega y examen<br>Esther Bastida | <b>Representación digital aplicada al diseño de producto</b><br>Grupo A y B<br>INFO1<br>E(Entregas y exámen pérdida de evaluación continua)<br>David Diez Vivanco | <b>Proyectos diseño de producto 2</b><br>Grupo A y B<br>PRO2/4<br>Entrega y defensa<br>Óscar Rubio y<br>Cristina González | <b>Materiales y tecnología 2</b><br>Grupo A y B<br>INT3<br>Examen y entrega<br>Norberto Castillo | <b>Maquetas y prototipos 2</b><br>Grupo A y B<br>Taller prototipos<br>Entrega y examen<br>Miguel Hervias<br>Cristina González |          |           |              |
| 11.00 - 11.50 |   |   |   |  |   |          |           |              |
| 12.15 - 13.05 |   | <b>Historia del diseño de producto 2</b><br>Grupo A y B<br>TEO3<br>Examen<br>Hugo Santamaría  |   |  |   |          |           |              |
| 13.05 - 13.55 |   |   |   |  |   |          |           |              |
| 13.55 - 14.45 |   |   |   |  |   |          |           |              |

# DISEÑO DE PRODUCTO

## 3º DISEÑO DE PRODUCTO

| Asignaturas   |
|---|
| Proyectos de diseño de producto 4                     |
| Gestión del diseño                                    |
| Tecnología digital aplicada al desarrollo de producto |
| Técnicas de producción y montaje                      |
| Envases y embalajes                                   |

|               | LUNES 18   | MARTES 19 | MIÉRCOLES 20 | JUEVES 21   | VIERNES 22   | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |
|---------------|--|-----------|--------------|---|--|----------|-----------|--------------|
| 8.30 - 9.20   | <b>Tecnología digital aplicada al desarrollo de P.</b><br>INFO 1<br>Carmen Fernández     |           |              | <b>Técnicas de Producción y Montaje</b><br>PRO3<br>Exámen<br>Marcos Gallo                 |  |          |           |              |
| 9.20 - 10.10  |  |           |              |   |  |          |           |              |
| 10.10 - 11.00 |  |           |              |   |  |          |           |              |
| 11.00 - 11.50 |  |           |              |   |  |          |           |              |
| 12.15 - 13.05 | <b>Envases y Embalajes</b><br>Grupos A y B<br>PRO1<br>Entrega y Examen<br>Esther Bastida |           |              | <b>Gestión del diseño</b><br>Grupos A y B<br>TE01<br>Entrega y Examen<br>Mónica Rodríguez | <b>Proyectos de diseño de producto 4</b><br>Grupos A y B<br>Entrega Extra<br>Miguel Hervías(ON LINE) |          |           |              |
| 13.05 - 13.55 |  |           |              |   |  |          |           |              |
| 13.55 - 14.45 |  |           |              |   |  |          |           |              |
| 16.45 - 17.35 |  |           |              |   |  |          |           |              |
| 19:15         |  |           |              |   |  |          |           |              |

## DISEÑO DE PRODUCTO

### OPTATIVAS DE DISEÑO DE PRODUCTO

|                           |
|---------------------------|
| Asignaturas               |
| Madera de Pequeño Formato |

|               | LUNES 18 | MARTES 19 | MIÉRCOLES 20 | JUEVES 21 | VIERNES 22   | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 |  |
|---------------|----------|-----------|--------------|-----------|--|----------|-----------|--------------|--|
| 8.30 - 9.20   |          |           |              |           |  |          |           |              |  |
| 9.20 - 10.10  |          |           |              |           |  |          |           |              |  |
| 10.10 - 11.00 |          |           |              |           | <b>Madera de Pequeño Formato</b><br>T. Prototipos<br>Beatriz Fernández<br>Berta Ruíz |          |           |              |  |
| 11.00 - 11.50 |          |           |              |           |  |          |           |              |  |
| 12.15 - 13.05 |          |           |              |           |  |          |           |              |  |
| 13.05 - 13.55 |          |           |              |           |  |          |           |              |  |
| 13.55 - 14.45 |          |           |              |           |  |          |           |              |  |
|               |          |           |              |           |  |          |           |              |  |
|               |          |           |              |           |  |          |           |              |  |

# OPTATIVAS COMUNES

|  |
|--|
| Asignaturas  |
| Audiovisuales                                      |
| Automatismos                                       |
| De la Lectura al Proyecto de Diseño                |
| Fotografía creativa                                |
| Orfebrería experimental                            |
| Papiroflexia                                       |
| Prototipado e impresión 3D                         |
| Taller de creación artística. grabado y serigrafía |
| Taller de creación artística. pintura              |

|               | LUNES 18  | MARTES 19   | MIÉRCOLES 20   | JUEVES 21  | VIERNES 22 | LUNES 25  | MARTES 26 |
|---------------|---|---|--|--|------------|---|-----------|
| 16:45 - 17:35 | <b>Orfebrería experimental</b><br>Volumen 3<br>Entrega<br>Beatriz Fernández | <b>Taller de creación artística: grabado y serigrafía</b><br>Taller de grabado<br>Entrega<br>Miguel Ángel Garbayo | <b>Taller de creación artística: grabado y serigrafía</b><br>Taller de grabado<br>Examen Pérdida<br>Evaluación<br>Continua<br>Miguel Ángel Garbayo | <b>De la Lectura al Proyecto de Diseño</b><br>Moda 3/4<br>Entrega<br>Irati Buzunariz<br><br><b>Taller creación artística pintura</b><br>Aula Dibujo<br>Entregas<br>Gregorio Molina y Raquel García |            | <b>Papiroflexia</b><br>(Entrega y examen pérdida evaluación continua)<br>Luz Estefanía<br>Volumen 1 |           |
| 17:35 - 18:25 |   | <b>Fotografía creativa</b><br>Prueba y entrega<br>Foto<br>Rafael Lafuente   | <b>Automatismos en el Diseño</b><br>Informática 1<br>Entrega<br>Marcos Gallo   | <b>Prototipado e impresión 3D</b><br>Info 3<br>Leticia Sagredo   |            |   |           |
| 18:25 - 19:15 |   |   |  |  |            |   |           |

# ENTREGA TRABAJO FIN DE GRADO, TRABAJO FIN DE MÁSTER Y PRÁCTICAS EXTERNAS

|               | LUNES 18 | MARTES 19 | MIÉRCOLES 20 | JUEVES 21 | VIERNES 22 | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 | JUEVES 28 | VIERNES 29                                 |
|---------------|----------|-----------|--------------|-----------|------------|----------|-----------|--------------|-----------|--|
| 8.30 - 9.20   |          |           |              |           |            |          |           |              |           |  |
| 9.20 - 10.10  |          |           |              |           |            |          |           |              |           |  |
| 10.10 - 11.00 |          |           |              |           |            |          |           |              |           | FECHA TOPE ENTREGA DOCUMENTACIÓN PRÁCTICAS |
| 11.00 - 11.50 |          |           |              |           |            |          |           |              |           | ENTREGA TFG Y TFM de 10:00 A 12:00h        |
| 12.15 - 13.05 |          |           |              |           |            |          |           |              |           |  |
| 13.05 - 13.55 |          |           |              |           |            |          |           |              |           |  |
| 13.55 - 14.45 |          |           |              |           |            |          |           |              |           |  |

Defensas Trabajos Fin de Grado del 1 al 5 de junio de 2026.

\*El listado con el día concreto de cada especialidad y horario asignado a cada alumno/a se publicará una vez depositados los trabajos.

# MÁSTER EN DISEÑO E INNOVACIÓN EN CALZADO

|  |
|--|
| Asignatura                             |
| Desarrollo de proyecto Innovación      |
| Desarrollo de proyecto Experimentación |
| Prácticas externas                     |
| Trabajo fin de máster                  |

|               | LUNES 18  | MARTES 19  | MIÉRCOLES 20 | JUEVES 21 | VIERNES 22 | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 | JUEVES 28 | VIERNES 29  |
|---------------|---|--|--------------|-----------|------------|----------|-----------|--------------|-----------|---|
| 8.30 - 9.20   | <b>Desarrollo de proyecto Innovación</b><br>Máster Calzado<br>Entrega/Examen<br>Almudena del Fresno<br>Carmen Fernández<br>David Azpurgua | <b>Desarrollo de proyecto experimentación</b><br>Máster Calzado<br>Entrega/Examen<br>Javier González<br>Carmen Fernández<br>David Azpurgua |              |           |            |          |           |              |           |   |
| 9.20 - 10.10  |   |  |              |           |            |          |           |              |           |   |
| 10.10 - 11.00 |   |  |              |           |            |          |           |              |           | <b>FECHA TOPE ENTREGA DOCUMENTACIÓN PRÁCTICAS</b> |
| 11.00 - 11.50 |   |  |              |           |            |          |           |              |           | <b>ENTREGA TFG Y TFM de 10:00 a 12:00h</b>        |
| 12.15 - 13.05 |   |  |              |           |            |          |           |              |           |   |
| 13.05 - 13.55 |   |  |              |           |            |          |           |              |           |   |
| 13.55 - 14.45 |   |  |              |           |            |          |           |              |           |   |

**Defensas Trabajos Fin de Máster del 1 al 5 de junio de 2026.**

\*El listado con el día concreto de cada especialidad y horario asignado a cada alumno/a se publicará una vez depositados los trabajos.

# MÁSTER EN DISEÑO DE ESPACIOS COMERCIALES Y EXPOSITIVOS PARA LA MODA

| Asignatura                              |
|---|
| Diseño integral de espacios efímeros    |
| Diseño integral de espacios comerciales |
| Prácticas externas                      |
| Trabajo fin de máster                   |

|               | LUNES 18  | MARTES 19 | MIÉRCOLES 20   | JUEVES 21 | VIERNES 22 | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 | JUEVES 28 | VIERNES 29  |
|---------------|---|-----------|--|-----------|------------|----------|-----------|--------------|-----------|---|
| 8.30 - 9.20   |   |           |  |           |            |          |           |              |           |   |
| 9.20 - 10.10  |   |           |  |           |            |          |           |              |           |   |
| 10.10 - 11.00 | <b>Diseño integral de espacios comerciales</b><br>Máster Espacios<br>Entrega/Examen<br>Javier Burón |           |  |           |            |          |           |              |           | <b>FECHA TOPE ENTREGA DOCUMENTACIÓN PRÁCTICAS</b> |
| 11.00 - 11.50 |   |           |  |           |            |          |           |              |           | <b>ENTREGA TFG Y TFM de 10:00 A 12:00h</b>        |
| 12.15 - 13.05 |   |           | <b>Diseño integral de espacios efímeros</b><br>Máster Espacios<br>Entrega/Exámen<br>Javier Dulín |           |            |          |           |              |           |   |
| 13.05 - 13.55 |   |           |  |           |            |          |           |              |           |   |
| 13.55 - 14.45 |   |           |  |           |            |          |           |              |           |   |

**Defensas Trabajos Fin de Máster del 1 al 5 de junio de 2026.**

\*El listado con el día concreto de cada especialidad y horario asignado a cada alumno/a se publicará una vez depositados los trabajos.

# MÁSTER EN DISEÑO INTEGRAL DE PACKAGING PARA LA INDUSTRIA ALIMENTARIA Y VITIVINÍCOLA

|   |
|---|
| Asignatura  |
| Diseño integral de packaging para la industria alimentaria  |
| Diseño integral de packaging para la industria vitivinícola |
| Prácticas externas  |
| Trabajo fin de máster                                       |

|               | LUNES 18   | MARTES 19 | MIÉRCOLES 20 | JUEVES 21 | VIERNES 22 | LUNES 25 | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 | JUEVES 28 | VIERNES 29                                 |
|---------------|--|-----------|--------------|-----------|------------|----------|-----------|--------------|-----------|--|
| 8.30 - 9.20   |  |           |              |           |            |          |           |              |           |  |
| 9.20 - 10.10  |  |           |              |           |            |          |           |              |           |  |
| 10.10 - 11.00 |  |           |              |           |            |          |           |              |           | FECHA TOPE ENTREGA DOCUMENTACIÓN PRÁCTICAS |
| 11.00 - 11.50 | <b>DIPIA y DIPIV (Entregas) MÁSTER PACKAGING</b> |           |              |           |            |          |           |              |           | ENTREGA TFG Y TFM de 10:00 A 12:00h        |
| 12.15 - 13.05 |  |           |              |           |            |          |           |              |           |  |
| 13.05 - 13.55 |  |           |              |           |            |          |           |              |           |  |
| 13.55 - 14.45 |  |           |              |           |            |          |           |              |           |  |

Defensas Trabajos Fin de Máster del 1 al 5 de junio de 2026.

\*El listado con el día concreto de cada especialidad y horario asignado a cada alumno/a se publicará una vez depositados los trabajos.