

# CALENDARIO DE EXÁMENES, ENTREGAS Y DEFENSAS TFG Y TFM

SEGUNDO CUATRIMESTRE  
CURSO 2025-26



CONVOCATORIA ORDINARIA - MAYO 2026 (18 al 27)

# DISEÑO GRÁFICO

## 1º DISEÑO GRÁFICO

Asignaturas
Proyectos básicos
Representación con tecnología digital 2
Historia de las artes y el diseño 2
Fotografía básica
Técnicas de representación 2
Color

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10				<b>Proyectos básicos.</b> Grupos A y B. (Entrega) 1º de gráfico Mamen Urquía Almazán				
10.10 - 11.00					<b>Técnicas de representación 2</b> Grupos A y B. (Entregas y exámen) 1º de gráfico Gregorio Molina			
11.00 - 11.50	<b>Color</b> Grupos A y B (Entrega) Aula de dibujo Raquel García García							
12.15 - 13.05		<b>Historia de las artes y el diseño 2</b> Grupos A y B Examen y entrega Aula Teo 1 Esther Alonso M...	<b>Fotografía básica</b> Grupos A y B. (Entregas y exámen) Aula de fotografía Rafa Lafuente		<b>Representación con tecnología digital 2</b> Grupos A y B Examen Aula Info 2 Rubén Ijalba To...			
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO GRÁFICO

## 2º DISEÑO GRÁFICO

Asignaturas
Proyectos de diseño gráfico 2
Tipografía 2
Historia del diseño gráfico 2
Representación con tecnología digital aplicada al diseño gráfico
Acabados y artes finales
Cultura del diseño

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20				<b>Tipografía 2</b> (Entrega y Examen) Graf 4 José María Lema		<b>Cultura del diseño</b> (Examen) Teo 1 Hugo Santamaría		
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00	<b>Proyectos de diseño gráfico 2</b> (Examen y entrega) Graf 2 Miryam González	<b>Representación con tecnología digital aplicada al diseño gráfico</b> (Entrega) Info 2 Pablo García	<b>Historia del diseño gráfico 2</b> (Examen) Teo 1 Esther Alonso					
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05				<b>Representación con tecnología digital aplicada al diseño gráfico</b> (Examen) Info 2 Pablo García	<b>Acabados y artes finales</b> (Examen y entrega) Graf 3 y Graf 4 Marta Terrazas y Miguel Garbayo			
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO GRÁFICO

## 3º DISEÑO GRÁFICO

Asignaturas
Proyectos de diseño gráfico 4
Tipografía 4
Tecnología digital 2
Multimedia 2
Gestión del diseño

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20		<b>Proyectos de diseño gráfico 4</b> (Examen Pérdida de evaluación) Gráfico 3 Quique Fernández						
9.20 - 10.10		<b>Proyectos de diseño gráfico 4</b> (Entrega y defensa) Gráfico 3 Quique Fernández		<b>Tipografía 4</b> (Pérdida de evaluación) Gráfico 3 Juanan López				
10.10 - 11.00	<b>Multimedia 2</b> (Entrega y examen pérdida evaluación) INFO 2 Rocio Fatás			<b>Tipografía 4</b> (Entrega y defensa) Gráfico 3 Juanan López				
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	<b>Tecnología Digital 2</b> (Examen y entregas) INFO 2 Rubén Ijalba		<b>Gestión del Diseño</b> Examen y entregas TEO 1 Mónica Rodríguez					
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO GRÁFICO

## OPTATIVAS DE DISEÑO GRÁFICO

Asignaturas
Ilustración editorial
Branding y dirección de arte para webs corporativas
Caligrafía experimental

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20			<b>Branding y dirección de arte para webs</b> Examen pérdida de evaluación y Entregas Gráfico 4 Marta Terrazas					
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00			<b>Ilustración editorial</b> Examen pérdida de evaluación y Entregas Gráfico 4 Marta Terrazas					
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE INTERIORES

## 1º DISEÑO DE INTERIORES

Asignaturas
Proyectos básicos
Técnicas de representación 2
Representación con tecnología digital 2
Historia de las artes y el diseño 2
Fotografía básica
Color

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20				<b>Proyectos básicos.</b> Grupos A y B. (Entrega y defensa) (Exámen y entregas pérdida de evaluación continua) Marta Fernández Gómez Interiores I y II				
9.20 - 10.10		<b>Técnicas de representación 2</b> Grupos A y B. (Entrega) (Exámen y entregas pérdida de evaluación continua) Luz Estefanía Volumen 1	<b>Fotografía básica.</b> Grupos A y B. (Entrega) (Exámen y entregas pérdida de evaluación continua) Miguel Ropero Fotografía		<b>Representación con tecnología digital 2</b> Grupos A y B. (Entregas y exámen pérdida de evaluación continua) Rubén Ijalba. INFO 3 PC			
10.10 - 11.00	<b>Historia de las artes y el diseño 2.</b> Grupos A y B (Exámen y entregas). Esther Alonso TEO 1							
11.00 - 11.50		<b>Color</b> Grupo A y B Entrega / Examen Beatriz Fernández Dibujo						
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE INTERIORES

## 2º DISEÑO DE INTERIORES

Asignaturas
Proyectos de diseño de interiores 2
Construcción 2
Historia del interiorismo 2
Dibujo con tecnología digital 2
Inglés técnico
Volumen en la decoración

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20			<b>Volumen en la Decoración</b>					
9.20 - 10.10			Grupos A y B					
10.10 - 11.00	<b>Diseño con Tecnología Digital 2</b> Grupos a y B <b>Aula Info 3</b> Leticia Sagredo (entrega y prueba)		<b>Aula Volumen I</b> Daniel Diez (entrega y presentación)	<b>Inglés técnico</b> Grupos A y B <b>Aula TEO 1</b> Nuria Alfaro	<b>Historia del Interiorismo 2</b> Grupos A y B <b>Aula TEO 1</b> Esther alonso (Examen)			
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05		<b>Construcción 2</b> <b>Grupo A y B</b>	<b>Proyectos 2</b> grupos A y B					
13.05 - 13.55		<b>Aula Interiores III</b> Rosa Ugarte (entrega y examen)	<b>Aula Interiores I/II</b> Ana Leiza (entrega)					
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE INTERIORES

## 3º DISEÑO DE INTERIORES

Asignaturas
Proyectos de diseño de interiores 4
Gestión del diseño
Diseño gráfico aplicado a la representación de proyectos de interiores
Construcción como mediciones y presupuestos

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20			<b>Proyectos de diseño de interiores 4</b> Grupos A y B Aulas Interiores 3 y 4 (examen y entrega y presentación) Alejandro Ruiz y Mónica Comunión		<b>Diseño gráfico aplicado a la representación de proyectos de interiores</b> Grupo A y B Aula Gráfico 4 (Examen, entrega y presentación) Fran Alonso			
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00	<b>Construcción como mediciones y presupuestos</b> Grupo A y B Aula Interiores IV (examen y entrega) Norberto del Castillo			<b>Gestión del diseño</b> Grupo A y B Aula Teo 2 (examen) Miguel Ángel García				
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05								
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE INTERIORES

## OPTATIVAS DE DISEÑO DE INTERIORES

Asignaturas
Arquitectura efímera
El modelo BIM con Autodesk Revit
Recursos Cerámicos en el Diseño de Interiores

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05			<b>Recursos cerámicos en el Diseño de Interiores</b> Aula Cerámica (examen y entrega) Eva Alarcia		<b>El modelo BIM con Autodesk Revit</b> Aula Info 3 (examen y entrega) Leticia Sagredo	<b>Arquitectura efímera</b> Aula interiores IV (examen, entrega y presentación) Aurora León		
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE MODA

## 1º DISEÑO DE MODA

Asignaturas
Proyectos básicos
Técnicas de representación 2
Representación con tecnología digital 2
Historia de las artes y del diseño 2
Color
Ciencia aplicada al diseño

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20	<b>HAD2 M1</b> A y B TEO2 Examen Carmelo Serrano							
9.20 - 10.10	<b>HAD2 M1</b> A y B TEO2 Examen Carmelo Serrano	<b>PB M1</b> Grupo A MOD1 Entrega/Examen Laura Medrano	<b>CO M1</b> Grupo B DIBUJO Entregas/Examen perd. eval Luz E. Hierro	<b>CO M1</b> Grupo A DIBUJO Entregas/Examen Beatriz Fernández	<b>CAD M1</b> Grupos A y B INT3 Entregas/Examen Mª Elena Palacios			
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	<b>RTD2</b> A y B Classroom Entrega Pablo García Informática 1	<b>TR2 M1</b> A y B VOL3 Examen/entrega Raquel G.			<b>RTD2</b> A y B INFO1 Examen y entrega (pérdida eval.) Pablo García			
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE MODA

## 2º DISEÑO DE MODA

Asignaturas
Cultura del diseño
Patronaje 2
Técnicas y estructuras textiles y materiales 2
Proyectos de diseño de moda 2
Historia de la indumentaria 2
Estilismo y estética 2
Tecnología digital aplicada al patronaje industrial 1

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20		<b>TAPI1</b> Cristina García Carmen Fernández (Eduardo Martínez)						
9.20 - 10.10		Exámen INFO1 INFO3						
10.10 - 11.00	<b>HI2</b> Carmelo Serrano Grupos AyB TEO2	<b>PATRO2</b> Cristina García Entrega y prueba teórica Grupos A y B TALLER PATR	<b>PDM2</b> GRUPO A y B MOD2 Exámen Edith González		<b>CULT</b> TEO2 Examen Hugo Santamaría			
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	<b>TETM2</b> Mª Elena Palacios Exámen y entrega Grupos A y B INT3			<b>EE2</b> Julia Matute Examen GRUPOS A y B TEO2				
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE MODA

## 3º DISEÑO DE MODA

Asignaturas
Gestión del diseño de moda
Proyectos de diseño de moda 4
Análisis de tendencias 2
Calzado y complementos
Inglés técnico

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20	<b>Fotografía de moda</b> FOTO Práctica Raquel Fernández		<b>PDM4</b> Grupos A y B MODA 3 /4 Entrega y examen Julia Matute	<b>Técnicas gráficas de estampación textil</b> GRABADO Miguel Ángel Garbayo	<b>GDM</b> TEO1 Examen y entregas Grupos A y B Mónica Rodríguez			
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00	<b>AT2</b> Grupos A y B MOD3/4 Edith González							
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	<b>Recursos Cerámicos</b> CERÁMICA Entrega y examen Eva María Alarcía	<b>Inglés Técnico</b> TEO 2 Nuria Alfaro		<b>CCOM</b> MODA 3/4 Entregas y examen de pérdida de evaluación continua Grupos A y B Almudena del Fresno				
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

## DISEÑO DE MODA

### OPTATIVAS DE DISEÑO DE MODA

Asignaturas
Recursos cerámicos en el diseño de moda
Fotografía para la moda
Técnicas gráficas de estampación textil

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20	<b>Fotografía de moda</b> FOTO Práctica Raquel Fernández			<b>Técnicas gráficas de estampación textil</b> GRABADO Miguel Ángel Garbayo				
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	<b>Recursos Cerámicos</b> CERÁMICA Entrega y examen Eva María Alarcia							
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE PRODUCTO

## 1º DISEÑO DE PRODUCTO

Asignaturas
Proyectos básicos
Técnicas de representación 2
Representación con tecnología digital 2
Historia de las artes y el diseño 2
Fotografía básica
Ciencia aplicada al diseño

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20		<b>Técnicas de representación 2</b>						
9.20 - 10.10	<b>Ciencia Aplicada al diseño</b> Grupo A y B Interiores 3	Grupo A y B Volumen 3 Examen y Entrega Beatriz Fernández		<b>Proyectos Básicos</b> Grupo A y B 1º Producto Entrega / Presentación David Azpurgua				
10.10 - 11.00	Examen/entrega Elena Palacios		<b>Historias de las artes y del diseño 2</b> Grupo A y B TEO 2 Examen Hugo Santamaria					
11.00 - 11.50	<b>RTDP2</b> Grupo A y B Info 3							
12.15 - 13.05	(Entregas y exámen pérdida de evaluación continua) David Diez	<b>Fotografía básica</b> Grupo A y B Foto Examen y entregas Rafael Lafuente						
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE PRODUCTO

## 2º DISEÑO DE PRODUCTO

Asignaturas
Proyectos de diseño de producto 2
Materiales y tecnología 2
Maquetas y prototipos 2
Historia del diseño de producto 2
Representación digital aplicada al diseño de producto
Ergonomía y antropometría

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20								
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00	<b>Ergonomía y antropometría</b> Grupo A y B PRO2/4 Entrega y examen Esther Bastida	<b>Representación digital aplicada al diseño de producto</b> Grupo A y B INFO1 E(Entregas y exámen pérdida de evaluación continua) David Diez Vivanco	<b>Proyectos diseño de producto 2</b> Grupo A y B PRO2/4 Entrega y defensa Óscar Rubio y Cristina González	<b>Materiales y tecnología 2</b> Grupo A y B INT3 Examen y entrega Norberto Castillo	<b>Maquetas y prototipos 2</b> Grupo A y B Taller prototipos Entrega y examen Miguel Hervias Cristina González			
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05		<b>Historia del diseño de producto 2</b> Grupo A y B TEO3 Examen Hugo Santamaría						
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								

# DISEÑO DE PRODUCTO

## 3º DISEÑO DE PRODUCTO

Asignaturas
Proyectos de diseño de producto 4
Gestión del diseño
Tecnología digital aplicada al desarrollo de producto
Técnicas de producción y montaje
Envases y embalajes

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27
8.30 - 9.20	<b>Tecnología digital aplicada al desarrollo de P.</b> INFO 1 Carmen Fernández			<b>Técnicas de Producción y Montaje</b> PRO3 Exámen Marcos Gallo				
9.20 - 10.10								
10.10 - 11.00								
11.00 - 11.50								
12.15 - 13.05	<b>Envases y Embalajes</b> Grupos A y B PRO1 Entrega y Examen Esther Bastida			<b>Gestión del diseño</b> Grupos A y B TE01 Entrega y Examen Mónica Rodríguez	<b>Proyectos de diseño de producto 4</b> Grupos A y B Entrega Extra Miguel Hervías(ON LINE)			
13.05 - 13.55								
13.55 - 14.45								
16.45 - 17.35								
19:15								

# DISEÑO DE PRODUCTO

## OPTATIVAS DE DISEÑO DE PRODUCTO

Asignaturas
Madera de Pequeño Formato

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	
8.30 - 9.20									
9.20 - 10.10									
10.10 - 11.00					<b>Madera de Pequeño Formato</b> T. Prototipos Beatriz Fernández Berta Ruíz				
11.00 - 11.50									
12.15 - 13.05									
13.05 - 13.55									
13.55 - 14.45									

# OPTATIVAS COMUNES

Asignaturas
Audiovisuales
Automatismos
De la Lectura al Proyecto de Diseño
Fotografía creativa
Orfebrería experimental
Papiroflexia
Prototipado e impresión 3D
Taller de creación artística. grabado y serigrafía
Taller de creación artística. pintura

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26
16:45 - 17:35	<b>Orfebrería experimental</b> Volumen 3 Entrega Beatriz Fernández	<b>Taller de creación artística: grabado y serigrafía</b> Taller de grabado Entrega Miguel Ángel Garbayo	<b>Taller de creación artística: grabado y serigrafía</b> Taller de grabado Examen Pérdida Evaluación Continua Miguel Ángel Garbayo	<b>De la Lectura al Proyecto de Diseño</b> Moda 3/4 Entrega Irati Buzunariz  <b>Taller creación artística pintura</b> Aula Dibujo Entregas Gregorio Molina y Raquel García		<b>Papiroflexia</b> (Entrega y examen pérdida evaluación continua) Luz Estefanía Volumen 1	
17:35 - 18:25		<b>Fotografía creativa</b> Prueba y entrega Foto Rafael Lafuente	<b>Automatismos en el Diseño</b> Informática 1 Entrega Marcos Gallo	<b>Prototipado e impresión 3D</b> Info 3 Leticia Sagredo			
18:25 - 19:15							

# ENTREGA TRABAJO FIN DE GRADO, TRABAJO FIN DE MÁSTER Y PRÁCTICAS EXTERNAS

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
8.30 - 9.20										
9.20 - 10.10										
10.10 - 11.00										FECHA TOPE ENTREGA DOCUMENTACIÓN PRÁCTICAS
11.00 - 11.50										ENTREGA TFG Y TFM de 10:00 A 12:00h
12.15 - 13.05										
13.05 - 13.55										
13.55 - 14.45										

Defensas Trabajos Fin de Grado del 1 al 5 de junio de 2026.

\*El listado con el día concreto de cada especialidad y horario asignado a cada alumno/a se publicará una vez depositados los trabajos.

# MÁSTER EN DISEÑO E INNOVACIÓN EN CALZADO

Asignatura
Desarrollo de proyecto Innovación
Desarrollo de proyecto Experimentación
Prácticas externas
Trabajo fin de máster

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
8.30 - 9.20	<b>Desarrollo de proyecto Innovación</b> Máster Calzado Entrega/Examen Almudena del Fresno Carmen Fernández David Azpurgua	<b>Desarrollo de proyecto experimentación</b> Máster Calzado Entrega/Examen Javier González Carmen Fernández David Azpurgua								
9.20 - 10.10										
10.10 - 11.00										<b>FECHA TOPE ENTREGA DOCUMENTACIÓN PRÁCTICAS</b>
11.00 - 11.50										<b>ENTREGA TFG Y TFM de 10:00 a 12:00h</b>
12.15 - 13.05										
13.05 - 13.55										
13.55 - 14.45										

**Defensas Trabajos Fin de Máster del 1 al 5 de junio de 2026.**

\*El listado con el día concreto de cada especialidad y horario asignado a cada alumno/a se publicará una vez depositados los trabajos.

# MÁSTER EN DISEÑO DE ESPACIOS COMERCIALES Y EXPOSITIVOS PARA LA MODA

Asignatura
Diseño integral de espacios efímeros
Diseño integral de espacios comerciales
Prácticas externas
Trabajo fin de máster

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
8.30 - 9.20										
9.20 - 10.10										
10.10 - 11.00	<b>Diseño integral de espacios comerciales</b> Máster Espacios Entrega/Examen Javier Burón									FECHA TOPE ENTREGA DOCUMENTACIÓN PRÁCTICAS
11.00 - 11.50										ENTREGA TFG Y TFM de 10:00 A 12:00h
12.15 - 13.05			<b>Diseño integral de espacios efímeros</b> Máster Espacios Entrega/Exámen Javier Dulín							
13.05 - 13.55										
13.55 - 14.45										

Defensas Trabajos Fin de Máster del 1 al 5 de junio de 2026.

\*El listado con el día concreto de cada especialidad y horario asignado a cada alumno/a se publicará una vez depositados los trabajos.

# MÁSTER EN DISEÑO INTEGRAL DE PACKAGING PARA LA INDUSTRIA ALIMENTARIA Y VITIVINÍCOLA

Asignatura
Diseño integral de packaging para la industria alimentaria
Diseño integral de packaging para la industria vitivinícola
Prácticas externas
Trabajo fin de máster

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
8.30 - 9.20										
9.20 - 10.10										
10.10 - 11.00										FECHA TOPE ENTREGA DOCUMENTACIÓN PRÁCTICAS
11.00 - 11.50	<b>DIPIA y DIPIV (Entregas) MÁSTER PACKAGING</b>									ENTREGA TFG Y TFM de 10:00 A 12:00h
12.15 - 13.05										
13.05 - 13.55										
13.55 - 14.45										

Defensas Trabajos Fin de Máster del 1 al 5 de junio de 2026.

\*El listado con el día concreto de cada especialidad y horario asignado a cada alumno/a se publicará una vez depositados los trabajos.